



週刊誌  
史上  
**最強の豊満ボディ**

**紗綾**



**スーパー独走  
決定弾!!**

**乳房あわわ!**

**橋本マナミ**



**伝説のキャンギャル100人**  
松嶋菜々子、鈴木京香、米倉涼子、夏川結衣、石田ゆり子、伊東美咲、山口智子、内田有紀、大塚寧々、飯島直子、菅野美穂、小倉優子、山岸舞彩、リア・ディゾン...

2016年7月5日発行・発売(毎週火曜刊) 定価1394円 雑誌No.1384

フラッシュ 2016/7.19 定価430YEN No.1384

元ギリギリガールズ

**もちづきる美**

**スクープ入手!!**

**狂い咲く**

**本気SEX!**

**イボ! 全米直前に涙**

**母にすがって泣いた夜!**



AKB 48 **向井地美音**

HKT 48 **兒玉遥**

**W独占**

**総選挙初選抜**

**ビキニ競演!!**

【陸上】男子100mトリオ、福島千里、鈴木亜由子【競泳】池江璃花子【男子サッカー】久保裕也...

**日の丸五輪戦士「一発逆転の兵法」見た! 聞いた!**

**大抜擢された男 織田絆誠若頭代行の意地**

**神戸山口組「斬り込み隊長」北海道頂上決戦へ**

**小池百合子「時の権力者」に乗り続けた女の勝負勘、**

**稀勢の里よ! 赤面症の大関に「見合い婚」のすすめ**

**まいイチロー 鈴木誠也と頑固親父の「リアル巨人の星」**

**アンタツチャブル 柴田**

**「ネコ科動物」**

**がっかり雑学事典**



「ガンの8割は手術するな」の真贋

**現代vs.文春**

**世のジジババは大混乱!**

**バカ売れ  
医療特集に**

**我が青春のアイドル**

**ピッチピッチ弾ける夏肌**





## 開発者が語る、天然鉱石シール「EK-6000」の秘密

福島が腹部に貼っているのは、福光院長が開発した医療用シール。鉄・銅・カルシウムなど7種の天然鉱石をブレンドしたものが練り込まれているという（※商品説明文より）。「血液循環や自律神経の働きの向上が期待でき、痛みを緩和したり筋肉がほぐれたりすることで、筋肉の出力アップにつながる。彼女は15年の世界陸上の前から使っており、全身16カ所に貼っています」（福光氏）。福島も「体のバランスがよくなるし、効果を感じる」と話している。



コレが魔法のシールだ（実物大）

6月の日本選手権で100m、200mの2冠を達成し、見事に両種目でリオ五輪出場を決めた福島千里（北海道ハイテクAC）。200mでは、22秒88と自身の記録を6年ぶりに100分の1秒更新。五輪での活躍にも期待がかかる。

好調の理由を探るべく写真丸は五輪内定後の先週、福島の所属チームの本拠地がある北海道恵庭市へ飛んだ。現在、福島は恵庭市内の賃貸マンションで一人暮らし中だ。「野菜などの食材をよく買いに来ていますよ。自炊しているようです」（近所のスーパー店員）。

練習後の夕方、高級外車のSUVを運転していったん帰宅した福島が、再び車に乗り込む際に手にしていたのは、なんと毛蟹だった。しかもなにやら急いでいる様子なのだ。毛蟹を持ってどこに行くのか……

日本選手権と同様にロケットスタートに成功したSUVの「千里号」は、写真丸のレンタカーをみるみる引き離

していく。スタート後の加速も本業の走りと同様だ。その走りはじつに颯爽として華麗なもの。千里号の前をゆっくり走る軽自動車が、日本最速の女王に思わず道を空けるワンシーンもあり、ドライブ上手という彼女の意外な一面を垣間見たのだった。

彼女が向かった先は、恵庭市内の知人宅。夕暮れどきに家を訪れ、出てきたのは日もすっかり沈んだころだった。手土産の毛蟹で、五輪出場のお祝いでも開いていたのだろうか。

別の知人によれば、毛蟹は好物のひとつだとのこと。さらに「車の運転は超安全運転ですよ。むしろくちや遅いです。法定速度を守っているの」（同知人）という。この晩は、きつと特別な理由があったに違いない。

福島をサポートする札幌月寒中央整骨院の福光悠介院長（29）は、五輪の秘策についてこう語る。「誰にも真似できない愛されるキャラクターです



市内にある有名な丼屋は、福島のお気に入りの店のひとつ。店内にはサイン色紙が飾ってある。写真はよく注文している特上バラ丼

陸上女子100m・200m  
福島千里 28

運転も「ロケットスタート」  
これも「無心の走り」の片鱗!?

が、じつは責任感が強く、いろいろと考えすぎる部分もある。何も考えず「アツ」と言う間に走りまわった「なんてコメントが出るような走り」ができれば、新記録もいけると思います。なるほど、無心の走りこそ勝利への最短距離とは、いかにも彼女らしい。

福島さん、スピードの出しすぎは本番まで取っておいてくださいね。

リオ五輪出場を決めた後の6月下旬、恵庭市内の自宅マンションから出てきた福島の手に毛蟹が……。とても急いでいる様子だった

リオ五輪開幕まで1カ月…  
アスリートたちの「私生活」と「メダルへの秘策」

# 日の丸五輪戦士 「一発逆転の兵法」

前回のロンドン五輪で、日本選手団は史上最多の38個（金7・銀14・銅17）のメダルを獲得した。それから4年……。大舞台を目前に控えた精鋭たちの近況と表彰台への最短ルートを徹底取材。「彼を知り己れを知れば百戦危うからず」

見た！  
聞いた！





# 日の丸五輪戦士 一発逆転の兵法

「自分の力を出しきってきます！」  
6月29日、勤務先の郵便局で開催された壮行会で、鈴木亜由子はこう宣言した。24日のリオ五輪代表選考会女子1万5000で初優勝、26日の女子5000で2位に入り、女子5000、1万5000の2種目で日本代表に選ばれた。  
鈴木は愛知県豊橋市生まれ。中学生時代に出場した全日本中学選手権で2冠を達成し「天才少女」と注目を浴びたが、高校時代には右足を疲労骨折。故障からくる不調に悩まされた。  
大学卒業後の14年4月からは日本郵政グループ女子陸上部に所属。「故障

をしないこと」を徹底し、辛抱強くトレーニングに励んだ。そんなとき、鈴木選手が気持ちを支えてきたのは9時半から12時までの郵便局での勤務だ。「局内で声をかけてもらうことが力になる」「郵便局で働くことは、練習とは違う側面があり楽しい」と話していました。練習のスイッチと仕事のスイッチは切り替えているそうです（郵便局の同僚・以下同）  
鈴木は総務部に所属している。業務内容は「パソコンによる表や掲示物の作成。郵便配達員に「いってらっしゃい」と声をかけています」。

社会人2年めになると故障が癒え、成績を伸ばしていく。世界選手権では、5000で日本代表に選出され自己ベストをマーク。「完全復活」を果たした。  
鈴木は学歴の高さでも有名。勉強もスポーツも両方頑張ると県内屈指の進学校・時習館高校から名古屋大学経済学部に進学した秀才だ。  
「競技でもそうですが、とても集中力がなくて驚きます。あまりに仕事に没頭しているときは、息抜きをしてほしくて声をかけることがあります」  
「仕事と競技の両方頑張る」ことが、彼女流の秘策となっているようだ。



五輪出場を決めた鈴木は、豊橋市で開催された代表選考会、世界選手権の両方で2冠を達成した。自己ベストをマークした。

## 同僚が驚き！仕事と競技の両方で 見せる「常人離れした集中力」

陸上女子5000&1万5000  
鈴木亜由子

をしないこと」を徹底し、辛抱強くト

トレーニングに励んだ。そんなとき、鈴木選手が気持ちを支えてきたのは9時半から12時までの郵便局での勤務だ。

「局内で声をかけてもらうことが力になる」「郵便局で働くことは、練習とは違う側面があり楽しい」と話して

いました。練習のスイッチと仕事のスイッチは切り替えているそうです（郵便局の同僚・以下同）

鈴木は総務部に所属している。業務内容は「パソコンによる表や掲示物の作成。郵便配達員に「いってらっしゃい」と声をかけています」。

社会人2年めになると故障が癒え、成績を伸ばしていく。世界選手権では、5000で日本代表に選出され自己ベストをマーク。「完全復活」を果たした。

鈴木は学歴の高さでも有名。勉強もスポーツも両方頑張ると県内屈指の進学校・時習館高校から名古屋大学経済学部に進学した秀才だ。

「競技でもそうですが、とても集中力がなくて驚きます。あまりに仕事に没頭しているときは、息抜きをしてほしくて声をかけることがあります」

「仕事と競技の両方頑張る」ことが、彼女流の秘策となっているようだ。

6月29日、勤務先の郵便局で壮行会を開催した鈴木。リオ五輪代表選考会のプレントが、手には握りしめていた。

陸上100m、4×100mリレー

山縣亮太 24

ケンブリッジ飛鳥 23

桐生祥秀 20



リオ五輪開会式となり、日本人初となる9秒台への周囲の期待は加速度を増す。桐生本人も「必ず自分が」と自信を見せていたが、記録を意識しすぎて、フォームに力みが見られる悪循環に陥っている。快挙達成には、まずはリラックスして走ることが必要となってくる

山縣は序盤、中盤、終盤と組み立ててレースに臨むことができる。ウエイトトレーニングを積んだ結果、一段階アップした。また、南海キャンディーズの山里亮太と名前が一文字違いのため、ツイッターでよく間違えられることから、山里に謝罪ツイートして話題に

## 苦手科目は英語…肉体改造の きつかけは「故郷」への短期留学

6月25日におこなわれた陸上・日本選手権100m決勝は、9秒台にもっとも近い記録を持つ桐生祥秀でも、ロンドン五輪代表の山縣亮太でもなく、伏兵のケンブリッジ飛鳥が制した。  
「9秒台を出すなら、ケンブリッジが最初といわれた逸材だが、たび重なる怪我などもあって、期待される存在ではなくなっていた」（陸上担当記者）  
外見とは裏腹に、繊細な神経の持ち主。大阪・淀川中学の陸上部顧問だった山口忠広先生が明かす。

「小学生時代はサッカーをやっていたが、中学にサッカー部がなく、仲のいい子に誘われて陸上を始めたそうです。女子にモテた話は聞いたことないです（笑）。苦手科目は英語。練習に來ないと思ったら、ほかの部員が「英語の居残り授業です」と（笑）。お母さんの仕事の都合で東京に引越すことになったとき、「大阪に残って陸上をやる」

と言って、説得するのが大変でした」と

転機となったのが、14年オフ。父親の故郷ジャマイカにあり、ウサイン・ボルトが所属するクラブ「レーサーズ」への短期留学だった。ここでウエイトトレーニングの重要性を痛感し、帰国後に肉体改造に着手。体重は5kg増加し、体脂肪率は6割から4割に落ちた。そのことによって、トップスピードを迎えてからの走りに安定感が増した。

「個人100mは難しいが、リレーは史上最強メンバー。しかも、日本のバトンワークは世界一」（陸上担当記者）  
ただ多くの記者が、「唯一の懸念材料は、ケンブリッジにリレーの経験がほとんどないこと」と、口を揃える。  
「7月22日から国内合宿を張るので、バトン練習もやるはず。200mの飯塚翔太も絶好調。メダルを獲るには、世界選手権で負けた中国に勝つことです」（スポーツジャーナリスト・折山淑美氏）



ジャマイカ留学では線の細さを痛感も、「今なら向こうでも、おっと思われると思う」と、鋼の肉体を手にし、見事に割れた腹筋を披露



日の丸五輪戦士  
一発逆転の兵法



守備の要は、中学時代にテコンドーで日本一、世界選手権出場も果たした異色の経歴の持ち主。持ち前のパワーで世界を封じ込めたい

サッカー  
植田直通<sup>21</sup>・DF

1日、メンバー発表に臨んだ手倉森誠監督(48)。「金を目指さないと銅にも引っかけられない。どうにもならない」と余裕ぶったが、日本はナイジェリア、スウェーデン、コロンビアとの、死のグループに。はたして勝算は？ サッカーライターの六川亨氏が解説する。

「会場のマナウス、サルバドールは高温多湿。日本はこの気候条件を味方にした。なぜなら、日本は梅雨から真夏を経て、そうした気候に慣れて臨める。スウェーデンなどは経験できないため、後半足が止まる可能性がある」

ただし、心配な点もあると続ける。

「エースの久保裕也と南野拓実が欧州組。久保は所属のヤングボーイズで欧州CL予備予選に出場。南野もザルツブルクに合流中のため、高温多湿を経験できない。そこが不安材料です」

とくに久保は、ザッケローニに若き才能を認められ、12年の高校時代にA代表初招集。翌年スイスへ渡り、3シーズンで21ゴールを挙げる活躍を見せている。武道をたしなむ厳格な父親に育てられ、「努力が趣味」とストイック

クでも有名。なんでもこなせる近代的FWとして、前線でゴールとボールの収めどころとして期待される。六川氏は、久保を生かすためにも、タインオーバー制を用いるべきだと指摘する。

「予選は中2日の強行軍。しかも、W杯の登録より5人少ない18人しか連れていけない。できるだけ疲労を残さず、次の試合に臨むことが必要。だからこそ、スタメンを固定するのではなく、控えのGKを除く17人をうまく使いこなしたい。久保の状態が上がらなければ、最初は途中出場でもいい」

その指揮官だが、危機管理対策には余念がない。日本代表が、直前のキャンプをおこなう場所はアラカジュ。

「同地は、日本が試合をするマナウス、サルバドールと同様、赤道に近く暑い気候に慣れるには適している。これは、ブラジルW杯で涼しいイトウに滞在し、惨敗した苦い経験によるもの。試合初戦の2週間前に現地入りし、早めに慣れようという作戦」(サッカー記者 暑さ対策も万全に、8月5日(日本時間)、初戦のナイジェリアに挑む。



サッカー  
久保裕也<sup>22</sup>・FW  
「努力が趣味」という  
ミスター・ストイック！

久保は、練習、空手を修め、試合当日は「金」を目指した。厳格な父親のもと、「クビ」の脅威は1秒もなかった

「大食い」現役女子高生  
最大18レースのキモは最終日



6月27日、増上寺で開かれた淑徳巣鴨高校水泳部壮行会に出席。七夕の短冊に「リオで日本新・決勝進出(東京で金メダル)」と願いを

「男子に負けないぐらいたくさん食べる生徒でした。毎回おかわりをして、お皿に溢れるほどのおかずを入れ、ハンバーガーなど数に限りがあるものは、男子とじゃんけんをして争っていました」(小岩第四中の茅原直樹校長)

男勝りの大食いが功を奏したのか、すでに身長は170センチ。6月26日におこなわれた東京都高校選手権の100メートル自由形では、日本新記録をマークした。

長年、競泳取材するスポーツライターの久保は、彼女の強みをこう話す。

「長い手足を使った大きな泳ぎが特長。この冬に泳ぎの効率を上げるトレーニングを積んだことが、しっかり身につけている。今の勢いは侮れないですよ。ただ、素顔はまだ無邪気な高校生。海外では外のプールもあるので、日焼けがイヤだと。年を取ったらシミになると聞いたので、と笑っていました」

そんな少女も、一歩水に入れば、16歳の利器。リオでは、100メートルバタフライ、

400メートルバタフライ、400メートルメドレーリレー、すべて決勝に進むと、8日間で18レースのタフな日程となる。スポーツジャーナリストの折山淑美氏が解説する。

「バタフライと自由形は、スプリント系で、身体能力の高さとパワーが必要。彼女は背も高いし、若さもある。とはいえ、決勝に進めそうなのは、100メートルバタフライと400メートルメドレーリレーで、メダルは厳しい。東京五輪のために経験を積ませようということでしょう」

前出スポーツライターが秘策を伝授。

「ロンドン五輪後、日本人選手の背泳ぎとバタフライのレベルが上がり、世界と戦えなくなっていた。それが、池江の登場でバタフライのレベルが飛躍的に上がった。もし、メダルを獲得するとしたら400メートルメドレーリレー。ただ、同競技の決勝は最終日。池江は7種目に出るわけだが、いちばんメダルの可能性が高い、メドレーリレーにピークを持っていくべきです」

競泳100メートルバタフライ、400メートルメドレーリレー、400&800メートルリレー、50&100&200メートル自由形  
池江璃花子<sup>16</sup>

競泳女子が得意なときも、岩崎恭子(金メダル)を獲得したときも中学生だった。勝負に勝った中高生ほど怖いものはない





# 「貧しくても親日な国」で大惨事が 日本人ビジネスマンを標的にした IS ダッカテロ犯の嗤い

逮捕された容疑者とみられる男性。治安部隊との銃撃戦で怪我をしたまま逃走を図ったという

バングラデシュ国旗は緑の地に赤い円が描かれている。建国の父で、初代大統領のムジブル・ラフマンは、この国旗を制定するときに、日本の「日の丸」を参考にしたという。その親日国の首都ダッカで日本人が襲撃された。「神は偉大なり」

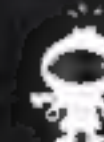
1日夜（現地時間）、犯人はそう叫びながら凶行に及んだ。日本時間2日午後9時現在、JICA（国際協力機構）関連の仕事をする日本企業に勤務する邦人7人が安否不明だ。IS（イスラム国）系組織が犯行声明を出した。

「武装集団が襲ったカフェは、洒落た飲食店、各国大使館、外資系企業などが立ち並ぶグルシヤン地区にある。このカフェは、日本人御用達の日本料理店のそばにあり、現地では日本資本のカフェと認識されている。米国人はあまり行かず、客は日本人とイタリア人

が多い。日本人が狙い撃ちされた可能性が高い」（現地駐在の商社マン）

昨年10月にもISの銃撃で日本人1人がバングラデシュ北部で殺害されている。「当時、地方は危険だということとで、日本人は首都に集められた。だが、そのダッカでテロが起きてしまった」（JICA関係者）。

犯人は殺害した被害者の写真を投稿。蛮行の極みである。



写真・Barcroft Media/アフロ



救出された渡辺玉興さん  
渡辺さんは建設コンサルタント会社勤務。顔を銃撃され手術を受けたとの報道が。邦人男性5人、女性2人が安否不明





小沢一郎

写真は'95年に小沢氏と参加した会合で。'00年の自由党分裂まで行動をともにした。「崖から飛び降りる…」という言葉は、氏のものだという



細川護熙

'92年、『ワールドビジネスサテライト』（テレビ東京系）のキャスターの座を捨て、細川氏が結党した日本新党から出馬し、参院議員に初当選



安倍晋三

'07年7月、防衛相に就任すると、防衛庁（当時）の天皇。とまでいわれた守屋武昌事務次官を更迭。氏は退任後、収賄罪と偽証罪で逮捕・起訴



防衛相就任直後に新潟県中越沖地震が発生。現地入りして指揮を執った  
'05年、小泉政権時の環境相として、「クール・ビズ」の導入を推進した



小泉純一郎

'05年の郵政解散時、応援に駆けつけた小泉氏。「今回の都知事選出馬劇には、小泉氏の関与が噂されている」（政治部記者）

# 小池百合子 時の権力者

に乗り続けた

# 女の勝負勘

「中枢にすり寄り、そして離反した24年の政界人生



スカートをめくられても…



関西学院大を中退し、エジプトのカイロ大に留学。卒業記念に、浴衣を着てピラミッドに登った

キャスター時代の'85年、あるシンポジウムで荒木経惟氏にスカートをめくられるハプニングがあった

「小池氏は、桜井俊前総務事務次官が出馬を断ることをあらかじめ見切っていた」。こう明かすのは、ジャーナリストの蔵川隆雄氏だ。

「実績やネームバリューで自分に勝てる相手は出ず、最終的に自民党は自分を推薦するだろうと考えた。仮に、自民党を除名されてでも出るつもりでしょう。その場合『反安倍』を打ち出せば、小泉純一郎、細川護熙両元首相の応援を仰げると踏んだ」（同前）

6月29日の小池百合子衆院議員（63）による都知事選、電撃出馬は、周到すぎるほどの計算に裏づけられていたというのだ。したたかな小池氏の「女の勝負勘」。それは、24年にわたる政治家人生でいかに発揮されてきた。

日本新党、新進党、自由党と渡り歩き、'02年に自民党に入党。翌年、小泉純一郎首相の下で環境相に抜擢されている。「'05年のいわゆる郵政選挙では、刺客として選挙区を東京に国替え。政治家にとって国替えは政治生命を失うほどのリスクをとまなうが、勝利した小池氏は評価を高めたのです」（政治部記者）

こうした経歴が、政界渡り鳥、と揶揄されてきた所以だ。

「細川護熙、小沢一郎、小泉純一郎など、時の権力者に露骨なまでに近づき、相手が力を失えば離れる姿が『裏切り者』と反感を買う理由です。独身の小泉さんには手作り弁当まで作って届けていました」（政治評論家・浅川博忠氏）



出馬の覚悟を本誌に語った！

実績を積み、第一次安倍政権では女性初の防衛大臣に就任。だが、第二次安倍政権では主要ポストから離れた。「12年の総裁選で当初、安倍を支持したのに石破（茂地方創生担当大臣）についた」と悪口を言う人がいる。だが、彼女は「負けても石破を応援する」と言っていました。覚悟が備わってきたのだと思います」（政治ジャーナリスト・鈴木哲夫氏）

今回の都知事選では、誰を頼るでもなく、自らの意思で決断したということだ。だが7月1日、自民党東京都連内では、増田寛也元総務大臣（64）の擁立論が急浮上。同日深夜、出馬の決意を小池氏本人にあらためて聞いた。「覚悟があるから、会場で『崖から飛び降りる』と言ったわけです。もちろん、自民党の議員ですから、党の推薦をいただくのが前提ですよ。ただ、今後の状況次第で変わる（出馬する）こともあるでしょうね」

それにしても、身内の都連からなぜこんなにも嫌われているのか。「それはあちらに聞いてほしい（笑）。いろいろと警戒される方がいらつしやるのでしよう」。政界渡り鳥、不退転の勝負である。





# 大抜擢された男織田絆誠若頭代行の意地

## 神戸山口組「斬り込み隊長」北海道

### 頂上決戦へ

「6月29日に神戸山口組の織田氏ら幹部が札幌に入った。北海道は不穏な動きが出てくる可能性がある」

こう話すのは都内の暴力団関係者だ。神戸山口組の斬り込み隊長として知られる織田絆誠若頭代行（49・山健組副組長。らが、北海道に乗り込んだという情報に関係者の間を駆け巡った。もともと北海道には、六代目山口組系の直参組織は3団体。だが、神戸山口組系の直参はひとつもなく、岡山県に本部を置く神戸山口組系池田組の傘

下組織などが旭川にあるぐらいだ。今年3月末、旭川でその池田組側と、六代目側がにらみ合い、一触即発の事態になっていた。北海道入りの事情は後述するとして、全国行脚を続ける織田若頭代行とはいかなる人物なのか。

「三代目山口組時代に、殺しの軍団」と呼ばれた柳川組があった。その柳川組でも最強と恐れられた倉本広文氏が倉本組を立ち上げ、秘蔵っ子としての織田代行です」（組織対策担当刑事）'90年の山波抗争で長期服役後、縁あ

って神戸山口組の井上邦雄組長が率いていた山健組四代目健竜会へ。その好戦性と、同時期に同じ事務所を過ごした井上組長への忠誠心は知られる。「織田代行が初代を務めた邦道連合の「邦」の字も井上組長の名前から冠した」（同刑事と、井上組長の「懐刀」だ。

を挙げました。その幹部が神戸側に入るといふ噂は当初からあり、それを阻止するため六代目側がその幹部宅に侵入、逮捕されるという事件が起きています。織田代行は、同幹部を池田組側に入れるために、北海道入りしたと考えられる。神戸側の組織固めです」

北海道の組織強化には理由がある。都内在住の別のヤクザはこう話す。

「池田組は、5月に若頭が射殺された組織だ。神戸側は返し（報復）をおこなっていないが、抗争に備え池田組を強化する必要があった。また、3月に旭川で六代目側と衝突しそうになったとき、池田組は孤立してしまい「神戸は助っ人を出してくれなかった」という不満を持ったという。そうした事態に対処する必要があったのだろう」

北の大地・北海道での戦いに向けて、「懐刀」の意地が感じられるが、この動きが「北海道に新たな火種を作ることになりかねない」と前出のジャーナリストは危惧する。

「北海道、とくに札幌は六代目側の組織が多数派なので、比較的平穏でした。仮に神戸側が札幌に新たな拠点を作ろうものなら、それはかなり危険です」

分裂後に大抜擢された男は、「北」から攻め上がるのか。



写真・本誌写真部、共同通信



六代目山口組副組長(中央)。右は橋本弘文統括委員長。左手前は藤井英治若頭。中核組織の弘道会系団体は事務所の一部を移し増やしたという

### 北海道が揺れている！



今年3月、旭川。六代目側と神戸側とが対立。警察も出動する事態に



今年6月、札幌。六代目山口組直参組織に北海道警が家宅捜索に入った



神戸山口組の織田絆誠若頭代行。山健組副組長も務める。分裂後の昨年9月、要職に抜擢された



特製おにぎりがパワーの源…狙うは大逆転リオ

# イ・ボミ全米直前に 母にすがって泣いた夜

# 涙

## LEADERS



26日、優勝を決め、母のフアジャ、  
に肩を預かれ、嬉し涙を流すボミ。  
母はボミの試合には必ず同行し、18  
ホールすべてについてまわる

# た役

# LEADER

HOLE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
START LEADERS	PAR	5	4	4	3	4	4	4	5	3
15 イ ボミ BO-MEE LEE	16	16	16	16	16	16	17	18	18	
17 ヘビキョン HEE-KYUNG BAE	12	12	12	13	14	14	15	15	15	
堀 琴音 K. HORI	10	10	11	11	10	10	10	9	10	
フェービー・ヤオ PHOEBE YAO	8	9	9	10	10	10	10	10	9	
キム ハヌル HA NEUL KIM	8	8	8	9	9	9	9	9	9	
鈴木 愛 A. SUZUKI	16									
里菜 E. HARA	16									
HAZUMA	15									
E. KIKUCHI	18									
子 R. RYU	13									

10番スタートです

（同前）  
10試合連続5位以内に入っても、3カ月以上勝てない。ボミの苦しみは、想像以上だったようだ。「5月末の試合（リゾートトラストレディス）。強風により最終日が中止では、強い雨風のなか、ボミの試合には必ず同行する。また、ツアー中は自前の炊飯器を持ち歩き、試合の週には、スーパーで食材を買い込み、ホテルの部屋で自炊もしているという。」  
「ツアー中、お母さんはボミプロが起床する2時間前に起きて、娘が試合中に食べる、エビ、鮭、ブルコギなどが入った特製おにぎりを作って、会場に持ち込みます」

そして勝負に開幕する全勝すれば、リが広がる。か親と「リオ五一緒に南米旅をしていた。」  
ンバを踊ってこの父との持ちを奮い立時差ボケがひにいちばん下メリカに入りいる。全米オ五輪逆転出場の嬉し涙が頬跡は起きるか



「アース・モンダミンカップ」で、  
バーディ・ハットを外しても、この笑  
顔。2位に5打差と實力の強さでV。  
日本ツアー通算17勝目をマーク

イ・ボミ(27)が強すぎる。  
今季、開幕第2戦から11週連続  
5位以内の新記録を打ち立て、賞  
金ランキングはすでに9千300万円  
を獲得してトップ(7月5日現在)。  
賞金女王に輝いた昨年に比べて  
も、抜群の安定感を誇る。アース・  
モンダミンカップ(6月23日〜26  
日)で、今季2勝目を挙げたボミ  
は、優勝スピーチでボロボロと涙  
をこぼした。

ミプロは、木曜日のプロアマ後も  
遅くまで会場に残ってシヨットの  
練習をしていたそうです。それで  
もスイングがしっくりこなくて、  
ホテルに戻った後、お母さんに泣  
きついたそうです(同前)

「最初は日本語でスピーチしてい  
ましたが、お母さんとコーチへの  
感謝の気持ちを話したと韓国語  
になり、抑えていた思いが溢れて、  
泣いてしまった」と話すのは、フ  
ァンクラブ前会長の安部睦氏。母  
親は、ボミの試合には必ず同行す  
る。また、ツアー中は自前の炊飯  
器を持ち歩き、試合の週には、ス  
ーパーで食材を買込み、ホテル  
の部屋で自炊もしているという。

「ツアー中、お母さんはボミプロ  
が起床する2時間前に起きて、娘  
が試合中に食べる、エビ、鮭、プ  
ルコギなどが入った特製おにぎり  
を作って、会場に持ち込みます」  
(同前)

10試合連続5位以内に入って  
も、3カ月以上勝てない。ボミの  
苦しみは、想像以上だったようだ。  
「5月末の試合(リゾートトラ  
ス・トレディス)。強風により最終日が  
中止では、強い雨風のなか、ボ  
ミは起きるか!?

この父との約束が、リオへの気  
持ちは奮い立たせている。ボミは  
時差ボケがひどいため、7月1日  
にいちばん下の妹のジェニとア  
メリカに入り、調整をおこなって  
いる。全米オープン優勝で、リオ  
五輪逆転出場へ。最終日に、ボミ  
の嬉し涙が頬を伝う。奇

ミプロは、木曜日のプロアマ後も  
遅くまで会場に残ってシヨットの  
練習をしていたそうです。それで  
もスイングがしっくりこなくて、  
ホテルに戻った後、お母さんに泣  
きついたそうです(同前)

これだけ好調な成績を残してい  
るボミが、人知れず悔し涙に暮れ  
ていたとは…。彼女を支えるチ  
ーム・ボミへの思いも強かった。

「二連覇を狙った試合やメジャー  
の試合は、チーム・ボミでミ  
ーティングを重ね、同じコースの昨年  
のヤーデージブックを見ながら、  
細かい戦略を練っているそうで  
す。やっと結果が出た今回の優勝  
は、本当に喜んでいました」(同前)

そして勝負は、8日(日本時間)  
に開幕する全米女子オープン。優  
勝すれば、リオ五輪出場の可能性  
が広がる。かつてボミは、亡き父  
親と「リオ五輪に出場できたら、  
一緒に南米旅行に行こう」と約束  
をしていた。父親はそのとき、サ  
ンパを踊って喜んだという。



25年ぶりVへ  
鯉旋風真っ盛り!

# 成績はほぼオール1… 鈴木誠也

悪ガキを鍛え上げた頑固一徹親父

# リアル巨人の星

神ってる赤いイチロー

テレビで特集された「原石時代」



06年の「アド街」で紹介された鈴木誠也。『あれが僕の原点』と、本人も認める

選ばれし者たちだけが集うプロの世界。そこで生き抜くには素質はもちろん、負けん気の強さも必須条件だ。その点、この男は小さいころから、その素質は抜群だった。交流戦で3試合連続決勝本塁打、うち2試合はサヨナラと、25年ぶりの優勝へ首位を独走する広島の大立者・鈴木誠也(21)である。

彼が本格的に野球を始めたのは小3時。舞台は荒川区町屋。最初の練習相手が、父の宗人。だったこともあり、その光景は、漫画『巨人の星』の星一徹&飛騨馬場親子のようだった。当時を知る、荒川リトルシニア野球協会事務局長・石塚成良(47)が語る。

「ウチに入った当時から身体能力が高く、惚れ惚れする能力の持ち主でした。すでに宗人、との自主練もやっていて、私の会社の倉庫でも、ティー打撃を毎日のようにやりました。しかも、私も父親もかなりのス

バルタ。鉄拳制裁も辞さなかったけど、そのたびに誠也も向かってくる子でした」

チームの練習後には、決まって石塚、の会社でのティー打撃。さらには帰宅後、宗人、が経営していた喫茶店横の倉庫でも、同様に打ち込んだ。それが、平成の星親子、と話題となり、小5のとき、テレビ東京の「出だアド街ツク天国」で紹介された。

石塚、を驚かせたのは才能だけではない。「やんちゃを通り越して、世の中を知らないというか、こんなこともやってしまふのか? という子でした(笑)。詳細はともじやないけど話せませんが、あるとき、誠也の悪ふさが原因で、年下の子が被害に遭ってしまった。で、そばにいた母親が激怒し、旦那さんが抗議に来たんです。ところが、応対した宗人、がウチの野球チームのジャンパーを着ていた。旦那さんは大の野球好きで、抗議そっちのけで野球話に花が咲いた。結果、その子供もウチに入ることに。誠也が子供一人をスカウトしたことになったんです(笑)。学校の成績? それはひどかった。宗人、の口癖が、『勉強するくらいなら走ってこい』ですから(笑)。中2では、体育と社会以外の7教科はオール1。中3では野球推薦を得るために頑張って、オール3くらいにはなっ



投手色の強かった荒川シニア時代。延長14回を一人で投げ抜いた経験も

中学時代

たんじやないでしょうか(笑)」

試合ではこんなエピソードも。中3時、これに勝てば全国という試合で、誠也は打ち込まれ、最後は二塁ベース上でゲームセット。その瞬間、ヘルメットを投げつけ、号泣しながら大暴れした。石塚、はその態度が許せず、「一発食らわせよう」と向かった。

「ところが、脳から宗人、がいきなり出てきて、『野球を詠めるな!』と殴りつけた。誠也も『なんだ、クソ親父!』と言い返しましたよ(笑)。ただね、翌日におこなわれた敗者復活戦で、コールド勝ちで全国の切符を得た。あいつは、怒られたことをバネにするような子供だったんです」

誠也は、今でも帰省すると石塚、の会社を訪れ、倉庫でティー打撃に汗を流す。そこは、やんちゃで負けず嫌いだつた野球小僧の原点の場所なのだ。



## PROFILE

すずきせいや 94年8月18日生まれ 東京都出身 二松学舎大附属高時代は、甲子園の出場経験はないが、高校屈指の速球と高校通算43本塁打を引っさげ、13年にD2で広島入団。プロ入り後、外野手に転向。今年の交流戦では打率.381、4本塁打、13打点の活躍で日本生命賞を受賞





EUの官僚主義や移民問題を厳しく批判したボリス・ジョンソン氏。離脱派の旗振り役として、次期首相の最有力候補だったが、不出馬を表明

回だけに終わった!?  
英国のドラッグブー!

ら生まれるでしょう。今回の国民投票では、長年イングランドに「支配」されつづけてきたスコットランドの全選挙区で、残留票が離脱票を上回りました。こうなると当然、スコットランドは独立を考えます。遠くない将来、スコットランドで国民投票がおこなわれて、イギリスからの独立と、EU加盟方針が打ち出されるかもしれません。

連載第220回

イギリス国内に燃える火種にロシア、中国…  
「平和シナリオ」と「最悪シナリオ」を徹底分析

# 英国のEU離脱問題 「世界でダークサイドが 覚醒しはじめている」



国民投票でイギリスの有権者は、イギリスのEUからの離脱を決めました。この連載が皆さんの目に触れるころには、さまざまな角度から、今回の国民投票を分析した報道が尽くしていると思いますので、私は「これからどうなる?」という観点に話を絞ります。脅かすわけじゃありませんが、最悪の方向を辿った場合、「第三次世界大戦」だって考えられます。堅固な堤防だって、ビーバーが開けたひと穴から決壊するんです。

危機管理の鉄則は、「最高の結果を祈りながら、最悪の事態に備える」です。イギリスでこれから何が起こるのか、世界で何が起こっているのか、イージーな予測を排し、過剰な煽動を避け、しっかりと見ていきましょう。

まず、直近の焦点は、いつ正式にイギリスが「EUから抜ける!」って宣言するかです。先日の国民投票では、「イギリス脱退」が、英国国内で決まっただけで、今のところ具体的なアクションは何もおこなわれていません。脱退するには手続きが必要です。具体的に決める必要はないことは、山ほどあります。たとえば、EUの人々が今後イギリスに入国したり、またその逆の場合に入国許可(ビザ)の取り扱いはどうするのか? イギリスで造ったホンダ車をフランスに輸出するときの関税は何ですか? イギリス政府発行の金融票の許可証は、ドイツやフランスで無効になってしまうのか? 離脱に賛成したイギリス人は、今まで彼らが得ていたEU内での特権を維持し

ながら、EUへの拠出金支払いや、移民の受け入れを拒否したいと考えているはずですが、でもEUを率いるドイツ、フランスなどは、「離脱するイギリスに甘い顔をすれば、ほかの加盟国に示し

## スコットランド&北アイルランドの独立闘争

交渉期限は、イギリス政府の正式な離脱通知から2年と決まっています。少なからぬイギリス人は、「本当に離脱するなんて思わなかった」って、内心反省を始めていますし、離脱後の具体的な設計図を持っている人が見えたらな

い状況ですから、イギリス政府としては、2年の交渉期限のスタートラインになってしまふ「離脱通知」をできるだけ引き延ばしたいところです。いくら、ドイツやフランスが「とっとと離脱通知しろ!」ってプレッシャーをかけても、残留派のキャメロン首相が、「離脱を決めたイギリス人を奈落の底に突き落としてやる」ってプチ切れない限り、当面なんの動きもないでしょう。

また、キャメロン政権の次の首相が離脱通知をしたとしても、交渉期限の2年の間に結局何も決まらず、なし崩し的に交渉期限が延長され、やがて「離脱」の主人公だった高齢者層が死に絶えたころに、再び国民投票がおこなわれてイギリスのEU復帰が決まる、そんなこともないとはいえません。私は今、これがそこそこありそうなシナリオのような気がしています。ただし、このシナリオの前提は、世界経済が安定的に推移することです。経済が安定し

がつかない!」って思いますから、当然厳しい態度を打ち出すでしょう。でもあんまりイギリスに厳しくすると、全欧州の経済自体が収縮する可能性が出てきます。これまた頭の痛いところです。

て雇用が確保されている限り、過激なナシヨナリズムには燃料が補給されません。そうなれば、声高な離脱論や極端な排外主義を唱える人々が、各国で伸長することもないでしょう。逆にいうと、今回の騒動がきっかけで経済が悪化していくと、恐ろしいことが起きる可能性が高まります。

さあ、いったいどんな恐ろしいことが待ち受けているのか? の前に、もうひとつの平和なシナリオを書いておきます。それはイギリスがいち早くEU離脱を表明し、「関税ゼロ、ビザなし相互訪問OK、イギリス政府発行の金融免許等はそのままEUで有効」などの特別な地位を確保して、強い主権を回復しながらヨーロッパの経済大国として、独自の存在を確立することです。ドイツ、フランスは今回のイギリスの国民投票の結果に激怒していますから、こうなる可能性は少ないですが、イギリスに交渉力のある優れたリーダーが登場すれば、絶対ないとはいえません。私は、こうなることを心から祈っています。

ふたつ「平和シナリオ」を書いたところで、「最悪シナリオ」です。最悪のきっかけは、たぶんイギリス国内か

す。ところが、イギリスがEUから抜けて、アイルランドとの間の国境が強化されると、北アイルランドのカソリック住民は、再び独立闘争を始めるかもしれません。北アイルランドには、プロテスタントの住民も多いですから、スコットランドのように丸ごと独立ってわけにいかないですね。最悪、住民同士の対立が内戦に発展する可能性だってゼロじゃありません。

また、今回の離脱騒動には、初めに書いたようにドイツ、フランスが相当に怒ってますから、今後の離脱交渉のなかで、相当強くイギリスを締め上げる可能性があります。

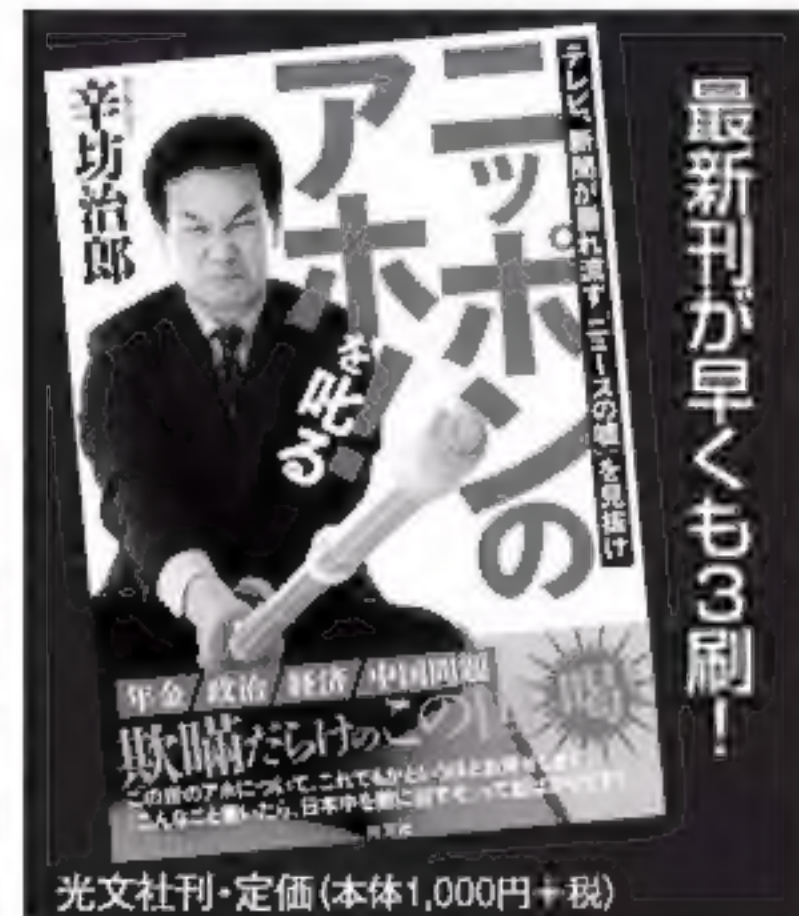
## 離脱問題をチャンスと捉えるロシア、中国

「イギリスからの輸入品には一律10%の関税を課す。イギリス政府が発行した各種免許は、EU内ではいっさい無効。イギリス人のビザなし渡航は認めない」なんて言い出すことも十分考えられるんです。ドイツが、「イギリス抜き」のEUの繁栄を目指す」と腹を括れば、十分あり得るシナリオです。ドイツには、これを可能にする経済力がありますからね。こうなると、イギリスの民族主義はさらに高まります。

そもそも今回、イギリスの多くの高齢者が離脱に票を入れた背景には、「第二次大戦戦勝国の我々が、敗戦国ドイツ率いるEUに、なんで上納金まで取られてへー!」とらしくないじゃないだ」って思いがあります。そのドイツがイギリスに厳しくした瞬間、「そん

なら、もう一回やっつたらうじゃないか!」と、考える血の多い人が出てきてても不思議じゃありません。イギリスとEUの間には、核抑止力が働いてますから、いきなり第三次世界大戦が起きるとは思いませんが、質の悪い民族感情が高まると、小競り合い程度なら、ないとはいえないでしょう。

さらに具合の悪いのが、ロシアと中国が今回のことを「チャンス!」と捉えている可能性です。ロシアは、旧ソ連の衛星国家群だった東欧諸国がEUに加盟して、内心相当苦々しく思ってますので、そのEUが一枚岩でなくなること自体「嬉しい」話です。また中国も、「民主主義は間違った結論を出す」とアピールすることで、共産主義独裁に対する国内世論をコントロール



写真・長谷川 新、共同通信



# 私なんかに、相談すんな!



皆さん、いよいよ七月。夏ですよ。子供の頃、夏休みが待ち遠しかったのを思い出します。今やすっかり休みと仕事のメリハリがなくなり、だら～と一年が過ぎていく印象ですが、それでもやっぱり夏はテンションが上がります。海に行きたい! 日焼けはいやだけどビーチを歩きたい! 水着はいやだけど泳ぎたい! そうそう、昨日はかの「PRESIDENT」の取材を受けました。8月に載りますので、立ち読みしてね。なんの取材かって? 酒に決まってるじゃないですか。わはは。セレブ雑誌でも錦糸町のバーを推薦した私が、今週のお悩みを伺いましょう。



**お答え**  
正直、諦めた方がよろしいと思います。何故なら、トランプさんと普通の日本人は、キャラ以前に財産がまるで違っているからです。

トランプさんは大富豪なんですよ。あの人が暴言吐いても支持される理由は「俺は大金持ちだから賄賂や献金は必要ない。だから大企業の手先になって国民の1%の富裕層を優遇し、残りの99%を不幸にするような政治はやらない」と宣言しているからです。

社会主義者を自称するサンダース候補が善戦しているのも同じ理由で、富裕層や大企業の手先にならないと期待されているのです。大統領選はものすごいお金がかかるので、候補者はほとんどが大企業の紐付きになるそうです。だから誰が当選しても、経営者である富裕層

**お悩み**  
大統領選で大旋風を巻き起こしているトランプ候補。爆弾発言を繰り返しつつも支持を拡大するあの姿は、ある種爽快だ。細かなことで糾弾して辞任に追い込む日本では考えられない。俺も暴言吐いても出世できる人間になりたいが、キャラが違っていると諦めるべきだろうか。(四十四歳・会社員・島国の小市民)

も含め、大企業の不利になる政治は出来ない、アメリカ国民は見切っているのでしょう。大富豪が庶民の味方というのは変な話ですが、考えてみれば「暴れん坊將軍」だって、將軍が町人の味方をする話ですからね。

**お悩み**  
今回の参院選から十八歳に選挙権が認められる。連日メディアが報道してきたが、それなら併せて少年法も十八歳に改正すべき、という議論は聞かなくてよかった。一人前の大人、と認めるなら、罰則も大人並みにすべきだと思いが。(五十七歳・公務員・清き一票)



**お答え**  
私もまったく同感です。権利には義務と責任が伴います。政党側からそのような声が上がってこないのは、若者の耳に痛いことを言って、せっかくの新しい票田を減らしたくないからでしょうか?

そもそも大人という概念が曖昧だと思いませんか? 十八歳でも仕事を持って社会人としてキチンと暮らしている人もいれば、五十歳過ぎて

かりつぶりを見せられると、情けなくて涙が出そうです。湯河原に立派な別荘持っているのに、家族旅行や回転寿司の代金まで公費から支出するというのは、どういう神経なんですか。角栄さんだったら絶対にやりませんよ。

そんなわけで、普通は暴言吐くと自分に降りかかってきます。

も親がかりの引きこもりという人もいます。戦前の日本では選挙権があるのは二十五歳以上の男子で、大正14年まではそれに納税額による規制がありました。制限選挙ですね。私、ある意味制限選挙って、正しい気がするんです。だって、人間は千差万別でしょ? 善良で働き者の人と性悪で怠け者の人が、同じ一票の権利を有するなんて、不平等じゃないでしょうか。

ただ、線引きが難しいですね。納税額や出身校、知能指数じゃ国民は納得しないだろうし、性格や善行は測れませんからね。結局、愛とか信頼とか優しさとか快気とか、大事なものはみんな形が無いから、測れないんですよ。献血量で決めるって、ダメだよな?

写真・伊藤修

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事しながら松竹シナリオ研究所で脚本家になった。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「月下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊「風待心中」(PHP研究所)が好評発売中。

腰をくねらせ、乳房を露わに!!

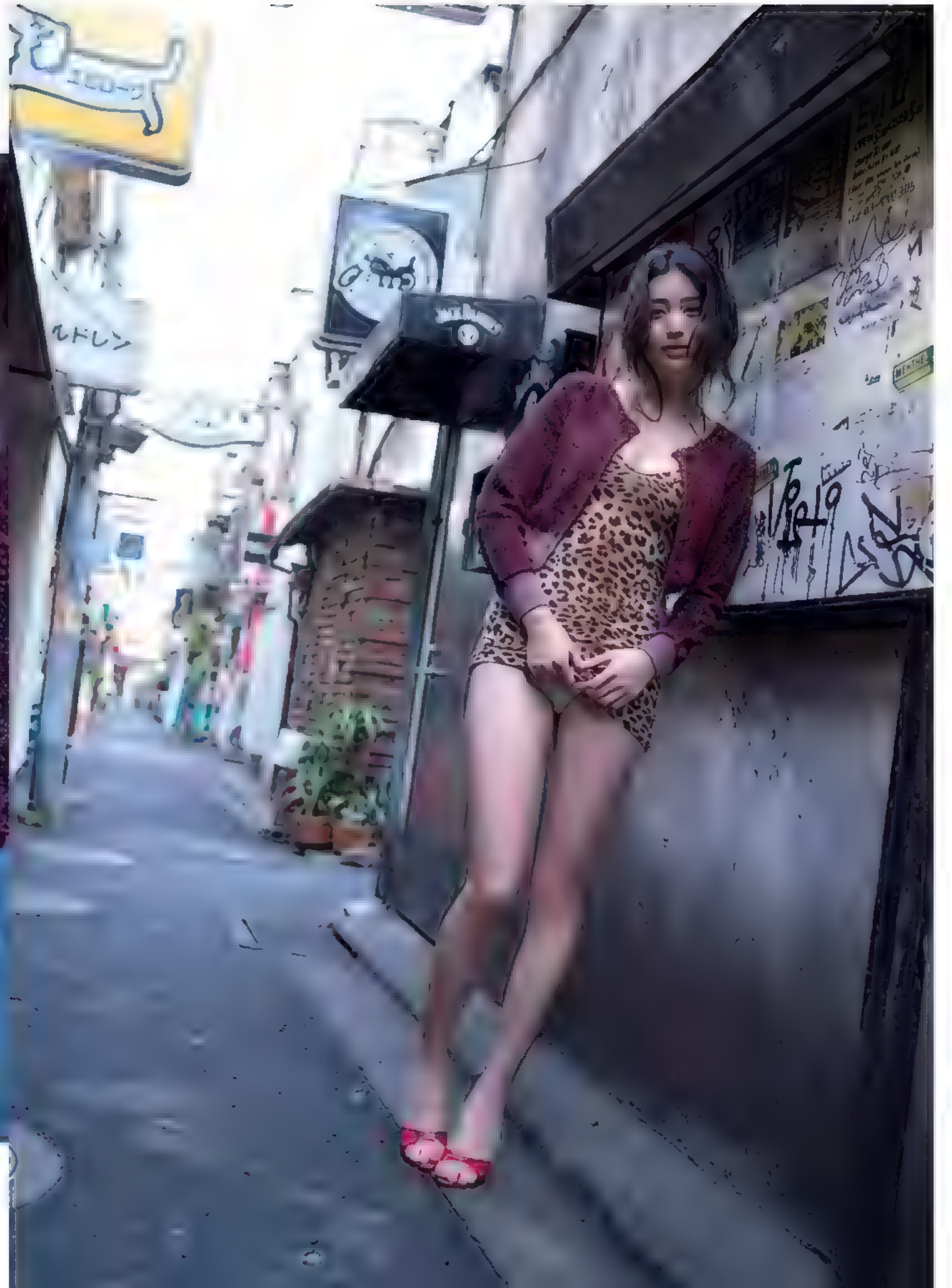
## 橋本マナミ



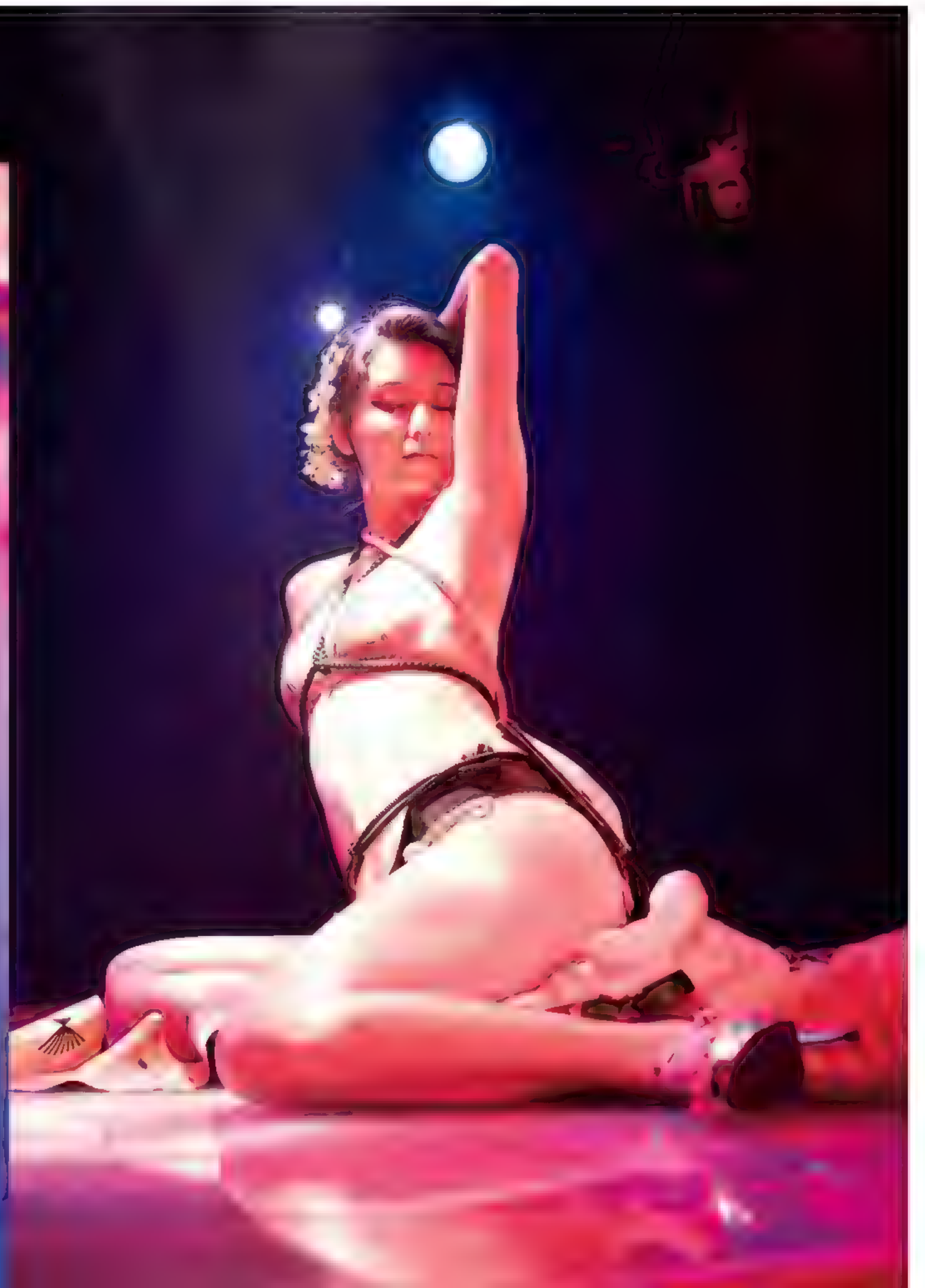
70分DVDつきムックタイムスリップバー完全未公開カットを独占掲載する

この端を丁寧に切り取り、裏面に貼ってください















橋本マナミ  
妖艶ストリッパー

70分DVDつきフォトムック「タイムストリッパー」は  
光文社より好評発売中！

元ギリギリガールズ  
狂い咲く本気SEX!  
もちづきみる美

伝説のガールズユニットから20年  
妖しい香りを放つ女体がついにタブーを破った！

橋本マナミ 1984年8月8日生まれ  
山形県出身 身長168cm 血液型O型  
STOKYO.MX「本村の時間」出演  
金曜日本「お笑いバカ」出演  
7月からNHK大河ドラマ「真田丸」出演  
中の映画「全員一致で」出演  
女優としても活躍中  
公式ブログ

写真●野澤巨伸

















#### PROFILE

もちづきるみ 44歳 71年10月  
26日生まれ 宮城県出身 T166  
・B80W56H82 '92年、『ギリ  
ギリガールズ』の一角としてデビ  
ュー、ハラエティ番組『キルカメ  
ンシュなし』と『平成女学園』と  
も『アレヒヤヤ』などに出演 現  
在は女優業に力を入れ、映画や舞  
台に出演する

DVD『ギリギリガールズ』  
は8月1日に  
MUTEKIより発売

元ギリギリガールズ  
狂い咲く本気

もちづきる美  
SEX!





もう“次世代”じゃない！

# 向井 地 美 音

AKB48



祝！13位で総選挙初選抜入り





皆々から応援を  
いただき、自信を胸に  
これからも全力で頑張ります!!  
本当に本当に ありがとう♡



むかいちみおん '98年1月29  
日生まれ 18歳 埼玉県出身  
T150 O型 AKB48 15期生  
子役経験あり、トッパ アン  
ソニア、マリエ等、出演  
13年 AKB48研究生として  
活動開始 6月1日発売の44th  
シングル 収録、ついでに初  
センター、抜擢 第8回AKB  
48選抜総選挙 で、4万7094  
票で第3位 昨年は41位と大  
進歩した

写真●野澤巨伸

スタイリスト・八杉直美  
ヘアメイク・南野景子







女、女、女の数だけエロがある!とゆーわけで、  
『もしかしてだけど』の妄想歌ネタ芸人・どぶろっくが  
放送禁止のセクハラトーク 初回のターゲットは[OL]。

FLASH

江口 東京のOLってのはさ、ほんとーに、エロいよね。  
森 その前に新連載のアイサツでしょ。FLASH読者の皆さん、どぶろっくです。今週から…  
江口 もつと言っただけ、東京タワーのお膝元「神谷町」あたりのOLさん。通勤時間帯の改札なんか、エロいスーツ女子の洪水だ。  
森 あ、お前、それでテレビ東京の仕事は嬉しそうなんだろ。  
江口 特にこの時期は、ジャケツトを腕にかけて、ブラウスだかTシャツだかわからん化繊チツクなインナーだけの女も多いしよ。  
森 おー、あの光沢があつて、生地の違いがタマラン、NASAが開発したみたいなシャツだろ。  
江口 透けブラは当たり前だし、汗なんかかいてた日に肌に貼って、胸もとまで浮き彫りだ。  
森 オッパイ好きの間じゃ、神の谷間を持つOLの町、として「神谷町伝説」があるくらいだからさ。  
江口 大喜利じゃねーんだよ、このオッパイ星人め。タイトスカートをムチッ、ムチッと盛り上げる丸尻尻だつてタマランけどな。  
森 だから、まずアイサツを…  
江口 オレ、マジでサラリーマンにならなくてよかったわ。あんな女が目の前ウロウロしてたら、仕事なんか手につかないもん。

森 安心しな。キミがなりたくても、どこも雇ってくれないし。  
江口 でも、つらやましいし。サラリーマンはセクハラとか社内セックスとかやり放題なんだろう?  
森 そんなわけないっつーの。  
江口 給湯室で手マン、会議室で立ちバック、そんなもつて、デスクの下に潜り込んだOLにフェラチオされるっつー、アレだ!  
森 そんなもん、AVだけだし。  
江口 ガラス張りの喫煙室は多いけど、もつと進んだ会社は、最近マジックミラー張りの「妄想ルーム」を設置してるらしいな。  
森 なんじゃ、そりゃ?  
江口 仕事中のOLたちをカン見しながらシコつていい部屋だよ。スッキリして労働効率大アップ!  
森 だつたらオレはOLの必需品、パンストのリサイクルを提案するね。伝線するたびボイ捨てはもったいない。地球と男のために「エロマーク」をつけて、穿いてたOLの名前も明記して再利用だ。  
江口 キャー、ヘンタイ!  
森 仕事が終わるまで手を出しちゃいけないルールだから、今日は○○ちゃんのパンストをゲットするぞ!って、残業減らし大成功!  
江口 ツーか、一回めなんだから、ちゃんとアイサツしよーぜ。  
森 う、うるさい。ジャン!

オーエルのオーラルは  
サラリーマンの元氣玉だ!

プロフィール：江口直人（えぐちなおと・写真右）、森慎太郎（もりしんたろう・左）。保育園から大学まで一緒の2人が、04年に結成。現在は6人組バンド「どぶろっく」としても活動中。CDアルバム『もしかしてだけど』、バンドアルバム『ティチクレコード』発売中

取材・文／イズミエゴタ（音楽作家）、イラスト／東 克美





抱きしめたい  
癒やしライン!  
紗綾







4週連続美女 第1弾  
100人シリーズ

日本企業が生み出したグラビアの原点であり、  
人気タレントへの登竜門

ニッポンを元気にした

# 伝説のキャンギャル100人

日本最初のグラドルはアグネス・ラムといわれているが、そのアグネス・ラムが生み出したのは「キャンギャル」という存在である。日本企業の発展とともに時代を創ってきた美女100人をご紹介します！



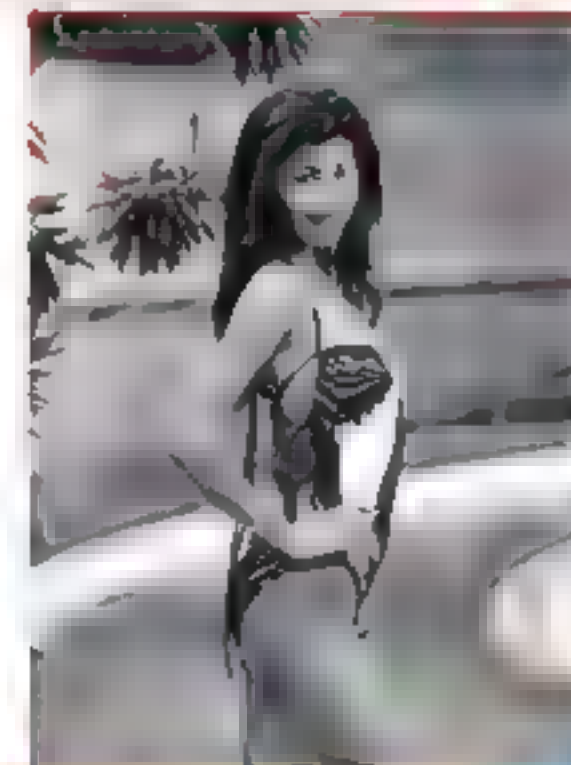
'95年

「グラビア」直後にニューカレドニアで撮影があって、まったくの素人だった私の人生が一瞬で大きく変わりました。当時はプロの皆さんについていくのに必死で、夢みたいな感覚でした。ただ、父の転勤で千葉の浦安の社宅に住



クラリオン

グラビア編



いずみなおこ '76年3月2日生まれ 沖縄県出身 T164・B86W59H88 '93年モデル・女優業で活躍した後、ヨガ・ピラティスのインストラクターに転身。現在、「yoga & pilates STUDIO マードゥリ スマイル」(http://www.madurismile.com/index.html)を営んでいる



'96年

海尚子

んでいたので、生活はそのままでした(笑)。フランスまで行ってル・マン24時間レースでレースクイーンをするという活動もありました。レーサーとして参戦していた近藤真彦さんと、ミーハー心で接したのを覚えています！」

「グランプリ直後にニューカレドニアで撮影があって、まったくの素人だった私の人生が一瞬で大きく変わりました。当時はプロの皆さんについていくのに必死で、夢みたいな感覚でした。ただ、父の転勤で千葉の浦安の社宅に住

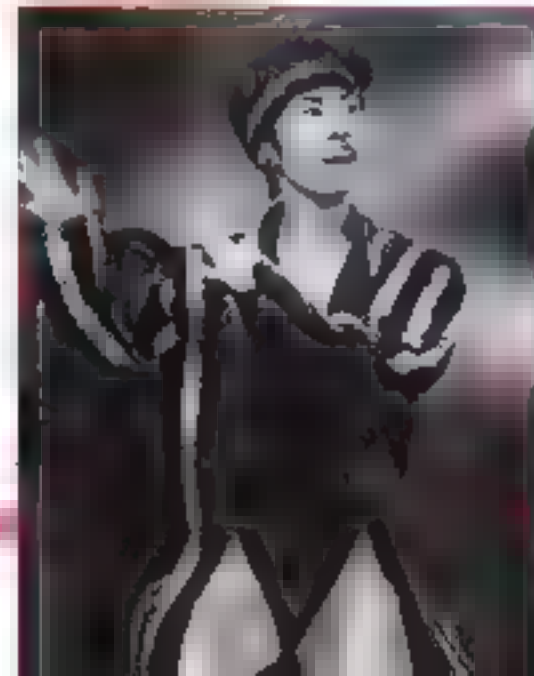
おもな歴代受賞者 '88年 蓮舫

'80年 鳥丸せつこ

'85年 宮崎萬純

'90年 かとうれいこ

初代にアグネス・ラムを起用しグラビア重視の審査だったが、'98年から歌唱・ダンス中心に。クラリオンが買収された'06年で終了



写真●久保田昭人 写真集「smile」(ぶんか社)より

「4、5回のオーディションを重ね、約5千人の中から選んでいたのですが、最終面接が社長だったのですが、その理由が一年間クラリオンの顔として社長の代わりに派遣されるからだというのが印象的でした。土日祝日、各地の店

舗の入口に小さな机とステップ台を用意していただき、お客様に挨拶するのがおこな仕事でした。1年先輩の原千晶さんと同じく、私もル・マンまで行きました。フランスの新聞に番傘と浴衣姿で掲載されたのはいい思い出です」

さあや

さあや 22歳 '93年11月15日生まれ 福岡県出身 11歳でデビューし、アジア最高の美少女と称される。その後、グラビアを中心に、女優、タレントとして各方面で活躍し、昨年にはデビュー10周年を迎えた

写真●富田恭透

DVD「愛 for U〜妄想Lover's〜」はイーネット・フロンティアより発売中 発売記念イベントが7月9日(土)18時から東京・秋葉原ソフマップアミューズメント館にて開催





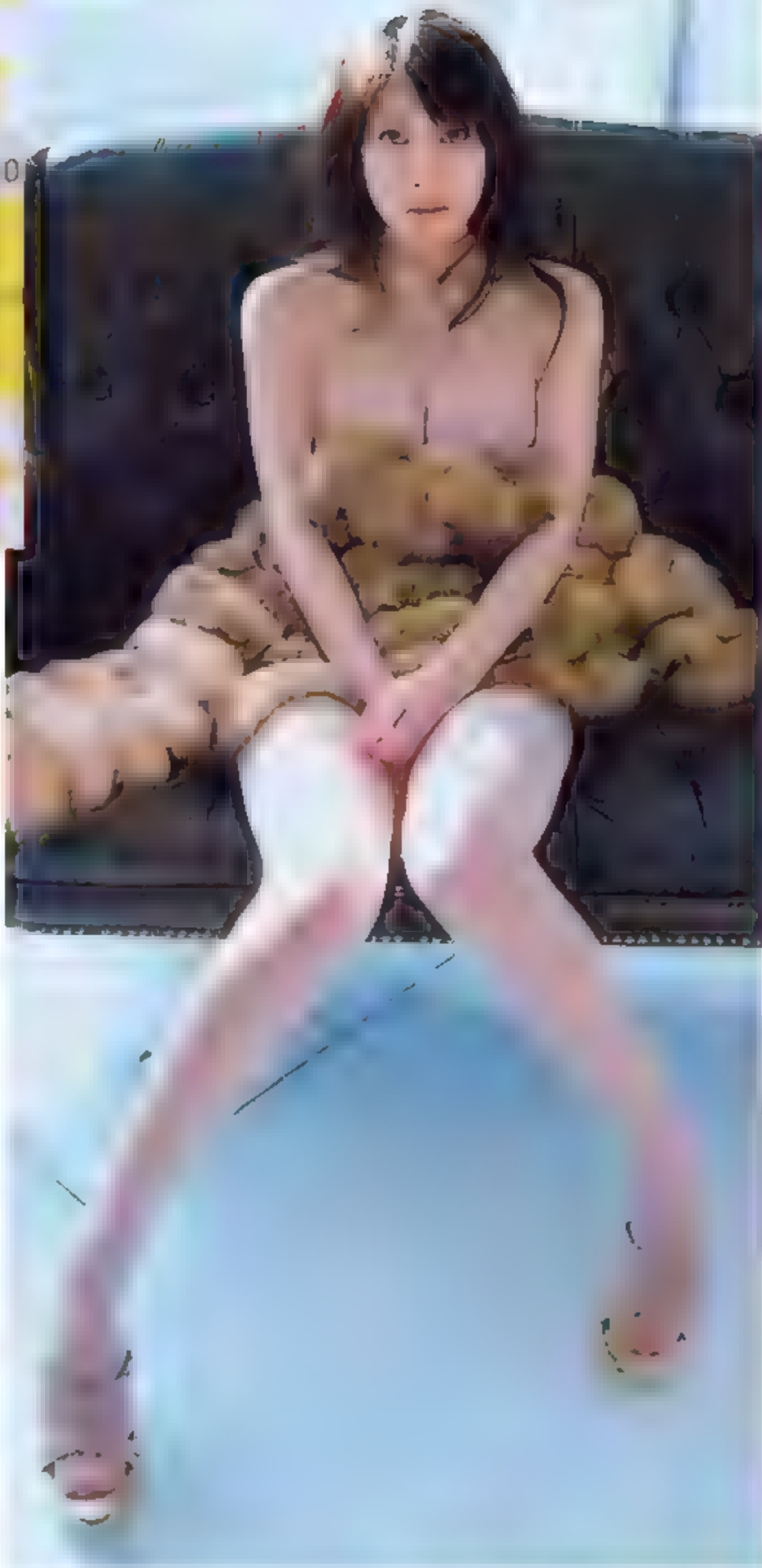
こばやしえみ '83年1月1日生まれ 東京都出身 T164・B88W56H83 青山学院大学在学中にデビューする。『パチFUN!』(テレビ愛知・テレビ埼玉)レギュラー出演

写真●西條彰仁  
写真集『春・爛漫』(晋遊舎)より

「ひとつの商品の裏側で、目に見えない多くの人たちが努力していることを知って勉強になりましたね。いちばん嬉しかったお仕事は、3回も始球式に出られたことです! サッポロビールさんがオフィシャルスポンサーを務めている日本ハムの試合はもちろん、私の野球好きが知られて、ほかの球団同士の試合でも始球式をさせてもらいました。私は世界遺産検定3級を持っているので、『世界遺産イメージガール』があれば、ぜひやってみたいですね」



'05年  
小林恵美



'92年  
原田徳子

はらだのけこ '70年1月8日生まれ 石川県出身 '90年から'95年まで『C.C.ガールズ』の初代メンバーとして活躍。現在はソロアーティストとして活動し、ライブを積極的に開催。15年アルバム『NORINORI WORLD』をリリース。最新情報は公式サイト (<http://haradanoriko.jp/>)

写真●山岸伸

#### おもな歴代受賞者

'93年 武田久美子  
'95年 井上晴美  
'03年 村上恵梨

アサヒとともにビールキャンギャルを支え続けてきた。'05年以降は水着会見がなくなったが、プロモーションを積極的にこなしている



'07年 澤山璃奈

さわやまりな '88年10月13日生まれ 神奈川県出身 T164・B88W60H86 スケート選手、プロスケーターとしても活動中。現在もテレビ・ネット番組に多く出演している

写真●HIROKAZU  
写真集『Twenty four  
-24-』(イケネット・フロンティア)より

#### サッポロビール

'11年

#### 広瀬未花

「お披露目会で自分の特技であるフラワーアレンジメントでサッポロビールのシンボルでもある☆印をイメージしたアレンジを作ったことがいい思い出です。年間で150~200日、全国各地で活動し、その移動距離はおおよそ地球一周半! 慣れない生放送や何百人も

ひろせみか '88年12月21日生まれ 東京都出身 T170・B86W60H88 '11年にサッポロビールイメージガールに選ばれる。朝日放送系『朝だ!生です旅サラダ』に5代目旅サラダガールズとして出演中

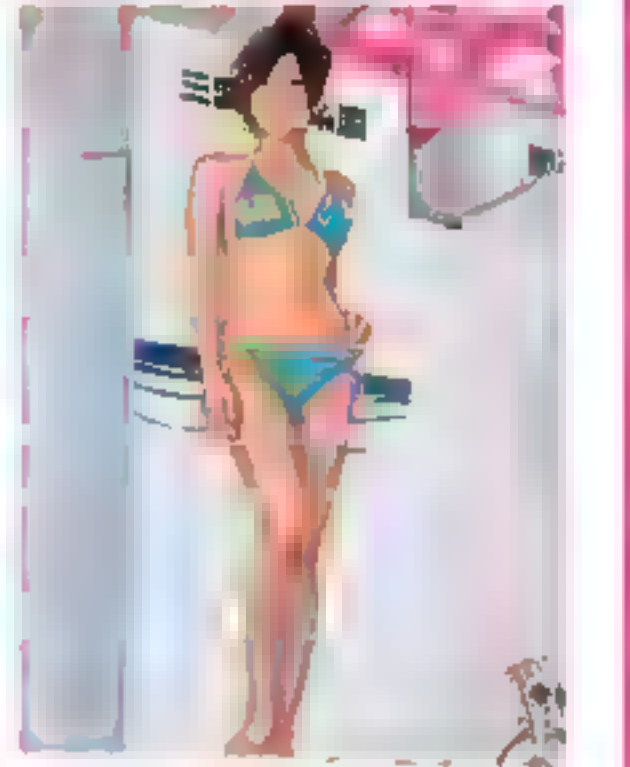
お客さんがいる多種多様なイベントに飛び回っていました。あの一年がなければ今の私はもっと経験値の低い人間だったと言っても過言ではありません」



写真●佐藤佑一

#### おもな歴代受賞者

'06年 山岸舞彩



'86年 山口智子  
'90年 成田路実 (Romi)  
'91年 竜丘麻衣 (及川麻衣)  
'93年 藤原紀香  
'97年 中村みづほ  
'99年 菊川怜  
'00年 佐伯英恵  
'10年 鈴木ちなみ  
'15年 宮沢セイラ

'80年代後半から'90年代にかけて藤原紀香などの大物女優を輩出してきたが、当初は外国人モデルやハーフモデルが起用されていた



袋とじの中ではさらに  
伝説のキャンギャルたちが登場する

15年 朝比奈奈

あさひなな '93年10月6日生まれ 東京都出身 T175・B85・W58・H83 実業家を継いだ。ビジュアル系バンド「PONI」のメンバー。ラエティ番組でも大活躍。『三愛水着』専属モデルを務める。写真・松田忠雄



「選んでいただいたときは両親に真っ先に連絡しました。そのくらい嬉しかったです！」おもな活動は水着ショーやカタログの撮影だったのですが、「1年間で一生分を着たんじゃないか」というぐらい水着の撮影をしました。水着のポーズを勉強することは当然でしたが、大人っぽいイメージを求められることが多く、そのためにメイクの研究もしましたね。グラビアの仕事が増えてきたのは、イメージガールの務めからでした」

14年 久松郁実

ひさまついづみ '96年2月18日生まれ 東京都出身 T165・B83W59H86 CanCam専属モデル。7月から「アップエイリアン」(フジテレビ系)、『関金ウジマくんSeason3』(TBS系)2本のドラマに出演



写真●木村哲夫

16年 松元絵里花

まつもとえりか '95年12月14日生まれ 福岡県出身 T168・B78W55H84 18歳で福岡から上京し「Ray」専属モデルになる。フジテレビ「めざましテレビ」の「イマドキ」にレギュラー出演中 写真●桑島智輝

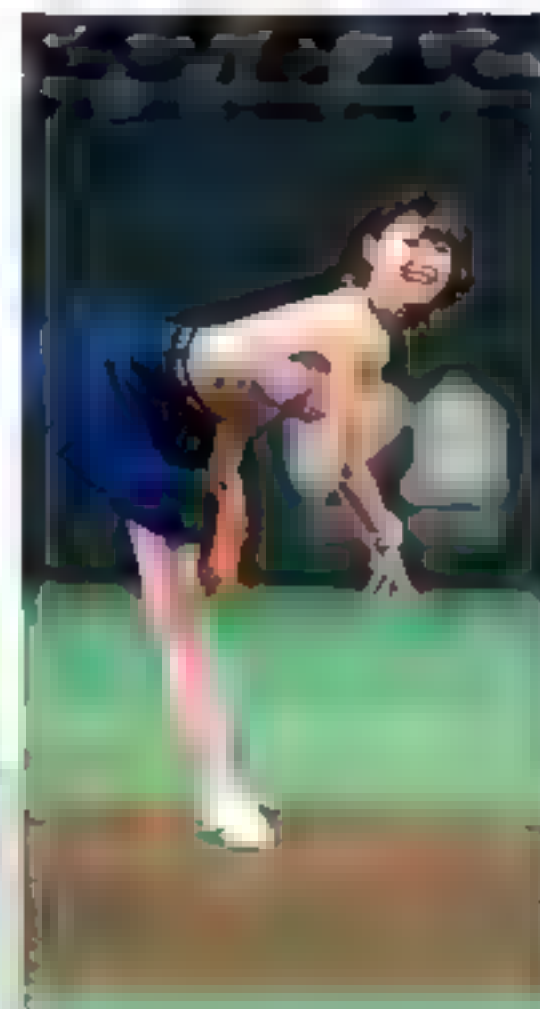


おもな歴代受賞者

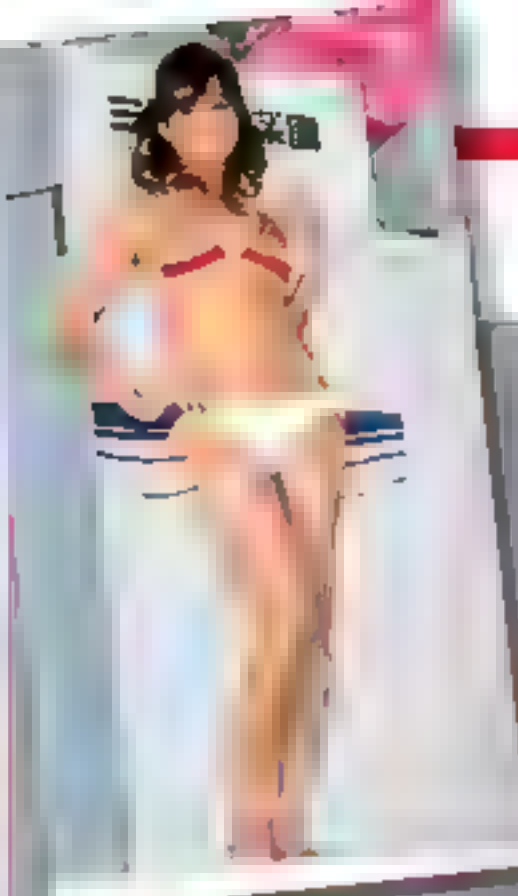
- '02年 山本梓
- '07年 木下優樹菜
- '10年 菜々緒
- '13年 夏美

'02年に始まった新興系だったが短期間で有名タレントを多く輩出。今では少なくなったグラビアの登竜門としてもっとも注目される

「海外、国内での水着コレクションや百貨店でのイベントなどいろんな場所でキャンペーンガール活動をさせていただきましたが、特に思い出に残っているのは東京ドームでの始球式です。本番ではとても緊張していたのですが、始球式は夢だったので、投げることができて嬉しかったです！グラビア撮影のときカメラマンさんに「ビールを持たせたい」ってよく言われるので、海でビールのポスターを撮影してみたいです！」



「オーディション中ずっと明るく笑っていたのが選ばれた理由かなと思っています(笑)。選ばれてからは地元の友達からポスターの写真が送られてきたり、街中で声をかけられるようになって、イメージガールになったことを実感することがありました！最近では登竜門としての認識が薄れてきているように思うので、私をもっと活躍して、三愛水着イメージガールになりたい！という人を増やせるように、これからも活動を頑張りたいです」



06年 杉本有美

すぎもとゆみ '89年4月1日生まれ 大阪府出身 T168・B84W58H85 ファッション誌のモデルとしてデビュー後、グラビアに進出。現在は、女優としても活躍している 写真●舞山秀一 写真集「Chimata」(ワニブックス)より

「5代目の『三愛水着イメージガール』を務めさせていただきました。初めて新聞に掲載され、たくさんの写真が日本中あちこちに貼られたのは不思議な感覚でした。しかし、当時はまだ高校生でしたし、初めての水着のお仕事だっ

たので大変でした。グアムでの広告撮影では、カメラマンさんが厳しい方で、毎日ホテルで泣いていた記憶があります。でもその経験は多くのグラビアのお仕事で役立っています。私にとって、とても責任がある大きな仕事でした」





**よみうりランド**

**'03年 小倉優子**

おぐらゆうこ '83年11月1日生まれ  
千葉県出身 T162 '01年デビュー  
現在はママタレントとしてテレビや  
CM、雑誌で活躍している。料理本  
も大好評

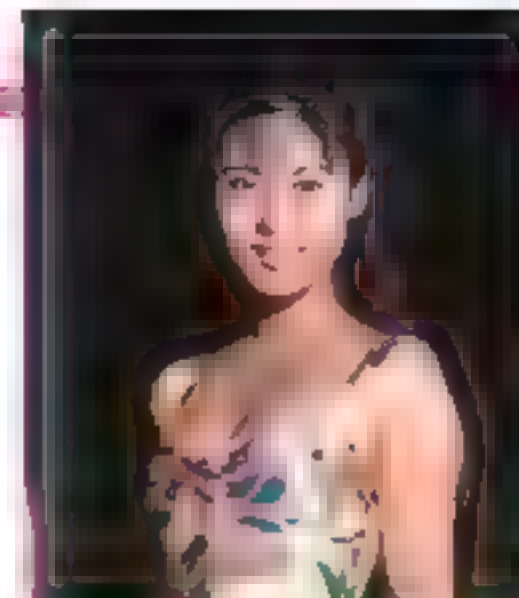
写真●西田幸樹  
写真集『小倉優子 幸福論』  
(講談社)より

**おもな歴代受賞者**

**'94年 宝生舞**  
**'94年 宮内知美**

大磯ロングビーチと並ぶリゾート  
施設系。東レキャンペーンガール  
経験後によみうりランドを務める  
ケースが多く堅実な選考といえる

**旭化成**

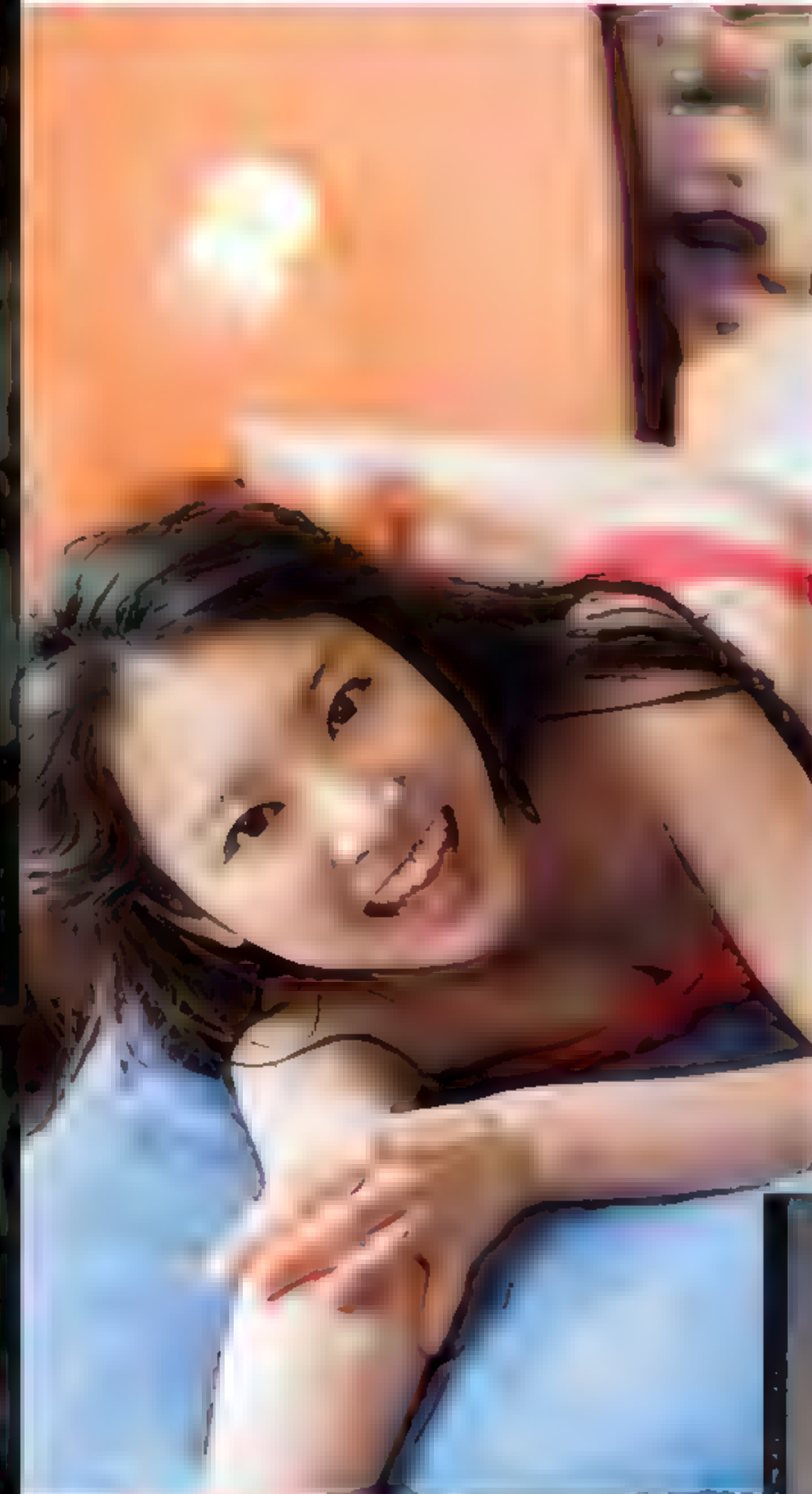


**おもな歴代受賞者**

**'79年 横山エミー**  
**'02年 宮地真緒**  
**'14年 久慈暁子**

当初は繊維事業のみだったが、現  
在は旭化成グループ全体のPRを  
担う。04年からの10年間は中国事  
業強化のため中国人モデルも選出

**'92年 松嶋菜々子**



**'15年・'16年**  
**山下永夏**

やましたはるか '94年9月4日生ま  
れ 三重県出身 T165・B80W58  
H83 '11年にデビュー。2年連続  
旭化成グループキャンペーンモデル  
を務めている

写真●唐木貴央

**'07年 リア・ディゾン**

**パルコ**

リア・ディゾン '86年9月  
24日生まれ 米国出身  
T167・B86W60H88  
'06年にデビュー。'グッ  
ヒア界の黒船。のキャッ  
チフレーズで日本中を席  
巻。歌手としても'07年  
紅白歌合戦に出場

写真●飯塚昌太  
写真集『リア・デ  
ィゾン写真集 ビ  
ュアリア!』(集英  
社)より



**おもなCMタレント**

**'09年 佐々木希**  
**'10年 桐谷美玲**  
**'12年 優香**

**'13年 大野いと**  
**'14年 小島瑠璃子**  
**'16年 佐野ひなこ**

ブレイク前のタレントを起用するより実績のあるタレントでPRする  
傾向が強い。'12年は優香が起用され12年ぶりの水着姿を披露した



「実際にキャンペーンガールのお  
仕事をして驚いたのが、日本各地  
で一日署長を務めることが一年間  
に4、5回あることです！ ほか  
にはCMや水着ショーへの出演や、  
日本各地にある支社や工場の社内  
イベントに参加させていただいた  
り、地元のお祭りに出演させてい  
ただいています。人前でしゃべる  
のが得意でなかったのですが、イ  
ベントに出ることで成長できた  
と思います。旭化成は繊維からヘル  
スケアまでと事業が多いので、最  
初は覚えるのが大変でした(笑)」



# キャンギャルは女性の憧れから共感へと変わっていった

## 街中の水着ポスターが 盗難被害に遭った'60年代

小麦色の肌をした美女が、水着でジョッキを片手に満面のスマイル。ビールのポスターといえば、やはりコレが定番であろう。あの笑顔を見ると、つい「生ビール」と頼みたくなってしまう。このように消費者の購買意欲を刺激するのが、企業キャンペーンガールの役割だが、その先駆者は大女優・前田美波里であった。'66年に資生堂キャンペーンガールとして初めて水着モデルを務めたのが彼女だといわれている。経済学者の田中秀臣氏は「街に貼られた水着ポスターは盗難被害が続出



カネボウ  
'89年  
大塚寧々

したほどの一大センセーションを巻き起こした」と言う。「その結果が、現在の化粧品業界における国内シェア第1位、世界シェア第5位という資生堂の礎を築いたとも言えるのではないかと聞けば、彼女の果たした功績の大きさを感ずることが出来るだろう。マーケティングコンサルタントの西川りゅうじん氏は、水着モデルを用いた広告戦略について「ビキニの水着モデルを広告キャラクターにすること自体が当時、前代未聞の画期的方法であった」と解説を加える。

## タレントの登竜門を聞いた アグネス・ラムと夏目雅子

広告宣伝効果が高まるということ、タレントの商品価値を高めることにも繋がる。このことが、女性タレントの登竜門「キャンギャル」という図式を成立させた。前述・西川氏は、社会現象を起こしたキャンギャルに、資生堂（'75年）、旭化成（'76年）のモデルを務めたアグネス・ラム、カネボウ（'77年）のモデルを務めた夏目雅子を挙げる。「アグネス・ラムは、日本初のグラビアアイドルとして知られています。'75年におこなわれたサイン会では、会場に入らなかったファンが、彼女をひと目見ようと隣のビルの屋上ま

で詰めかけたという伝説があるほど。夏目雅子は、サンオイルのCMで小麦色の肌を見せて、「クッキーフエイス」というキャッチコピーとともに有名になりました。健康的な美しさで女性の支持を得て、女優として注目されるきっかけを作ったのです。それまでは



カネボウ  
'89年  
鈴木京香

## 登竜門の2つのルート 「グラドルと女優」

時代が進むと、モデルが企業の商品によって、より強く印象づけられるようになる。社会学者の太田省一氏は、化粧品や航空会社、と、ビールや自動車関連商品に分けて解説する。「前者は女性ウケを狙った起用方針が窺えます。カネボウの麻生祐未（'85年）、日本航空の斉藤慶子（'82年）は、その典型。化粧品は説明するまでもなく、航空会社については、当時旅行ブーム

の真っ只中の時代だったので、航空会社のモデルは女性の憧れの存在でした。そうした背景から彼女たちは女性の支持を得て、女優の道へ進んでいきました。後者は男性ウケ。カーオーディオを扱うクラリオンはかとうれいこ（'90年）を起用し、注目されました。グラマラスな彼女が火つけ役となり、グラビアブームが広がるのです。カネボウの大塚寧々（'89年）、鈴木京香（'89年）やブリヂストンの原久美子（'90年）もそれらの例にあてはまる。

## 女性の消費動向に見る キャンギャルのあり方

ふれたい。'60～'80年代、'90～'00年代、'10年代でそれぞれ、キャンギャルに向ける女性の眼差しに変化が起こったというのだ。'86年の男女雇用機会均等法の施行を区切りとして、おおまかに分けられるというのは西川氏。「それ以前は、憧れ型」の消費形態でした。わかりやすい例では、聖子ちゃんカ

ット。が挙げられます。似合うかどうかではなく、皆が憧れるからその髪型にするというものです。それが、'90年代に女性の地位向上が進むにつれて、共感型」の消費に変化。男性に媚びるタレントに風当たりが強くなります。そして、近年、選択型」の消費に変わりつつあるというのが太田氏

だ。「SNSの普及につれて、目の肥えた消費者は自分に合った商品を選ぶようになっていきます。だから広告宣伝にしても以前のような大量消費に結びつきにくい。これが、キャンギャルを起用する企業が減ったひとつの要因だと考えられます」。

その時々によってキャンペーンガールは、求められるモデル像に合わせて進化を遂げてきた。つまりは不況なんてなんのその。我々がキャンギャルは永遠に不滅なのです！

## パルコ

### '04年 矢吹春奈



やぶきはるな '84年12月18日生まれ 東京都出身 T164・B83W58H86 グラドルとしてデビューし、現在は女優として活躍。5月に写真集『春奈』（講談社）を発表  
映画『日本で一番悪い奴ら』（配給：東映・日活）は全国の映画館で公開中©2016「日本で一番悪い奴ら」製作委員会  
キャンペーンガールの仕事をしていて大変だと思ったことはありません。地方のパルコでイベントがあるときには、泊まりで行くことが多かったのですが、ご当地グルメを堪能できましたし、むしろ楽しい思い出がたくさんできました。お仕事もキャンギャルを始めて一気に増えましたね。グラビア撮影のときにポスターのポーズをお願いされたことも。このころにいただいたのが「黒クイーン」というキャッチフレーズでした！

## おもな歴代受賞者

- |   |  |
|---|--|
| <b>【ユニチカ】</b><br>'74年 風吹ジュン<br>'79～'81年 紺野美沙子<br>'87年 カイヤ<br>'91年 夏川結衣<br>'93年 内田有紀<br>'95年 本上まなみ<br>'96年 米倉涼子<br>'99年 滝沢沙織<br><b>【アサヒビール】</b><br>'99年 伊東美咲<br>'00年 井川遥<br>'03年 東原亜希<br><b>【大磯ロングビーチ】</b><br>'97年 山田まりや<br>'99年 佐藤江梨子<br><b>【全日空】</b><br>'85年 鷺尾いさ子<br>'87年 石田ゆり子<br><b>【トリumpf】</b><br>'01年 吉岡美穂<br>'06年 仁科仁美<br>'14年 大石絵理 | <b>【JOMO】</b><br>'74～'76年 長谷直美<br>'01年 すほうれいこ（岡村玲子）<br><b>【甲子園ポスター】</b><br>'89年 高岡早紀<br>'94～'95年 菅野美穂<br><b>【サントリー】</b><br>'96年 白鳥智恵子<br>'04年 安田美沙子<br><b>【日本エアシステム】</b><br>'88年 西田ひかる<br><b>【コーセー】</b><br>'88年 早見優<br><b>【テイジン】</b><br>'70～'73年 秋川リサ<br><b>【宇部興産】</b><br>'00年 釈由美子<br><b>【日本航空】</b><br>'82年 斉藤慶子<br><b>【TDA】</b><br>'84年 財前直見<br><b>【ブリヂストン】</b><br>'90年 原久美子 |
|---|--|



## ポカリスエット

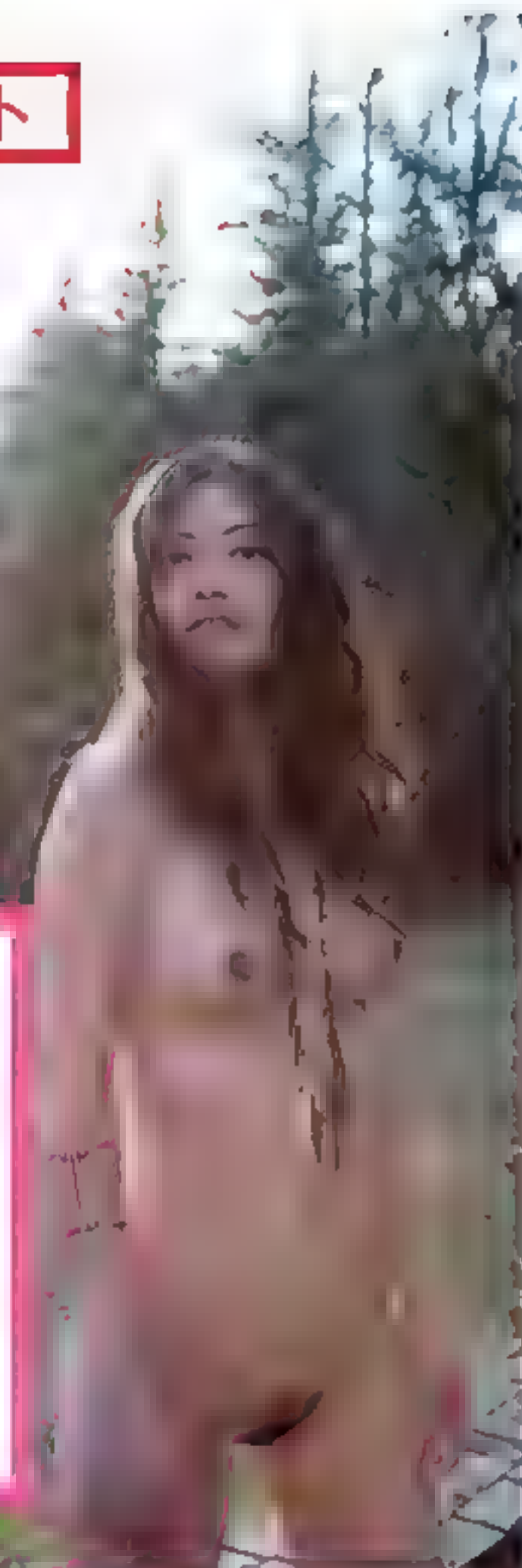
### '99年 後藤理沙

ごとうりさ 83年6月18日生まれ 福岡県出身  
'99年「ポカリスエット」CMで脚光を浴びる。その後映画「カッパ」の脇役など映画やドラマに出演。現在は育児に奮闘中  
写真●佐藤学  
写真集「LISA GOTO at NUDE」は講談社より発売中

### おもなCMタレント

'00年・'01年 鈴木杏  
'05年・'06年 綾瀬はるか  
'09年 川口春奈  
'13年・'14年 深田恭子  
'15年 中条あやみ

「売れる女優の登竜門」と呼ばれ積極的に新人女優・モデルを起用する。夏・海・青春をテーマに爽やかさを届けてきた名物シリーズCM



## カネボウ

### '94年 甲賀瑞穂

こうがみずほ '73年6月30日生まれ 東京都出身  
T171・B86W59H88  
'94年にククリオンガール進グランプリに選ばれファッション誌「ViVi」の専属モデルとなる  
写真●山岸伸



### おもな歴代受賞者

'77年 夏目雅子 '85年 麻生祐未 '97年 道端カレン  
'79年 浅野ゆう子 '90年 飯島直子

カネボウも'03年に終了。各年代に豪華なメンバーがそろっており、資生堂とともに黎明期からキャンギャルブームを牽引してきた

## 資生堂

### '80年 横山あけみ

### おもな歴代受賞者

'66年 前田美波里  
'75年 アグネス・ラム

キャンペーンガールの起源は資生堂か 66年に起用した前田美波里とされている。現在では化粧品などのイメージキャラクターへと変更



高校2年生のとき、資生堂のオーディションで選ばれた。父に内緒でモデルの活動を始めた。そのうち資生堂のキャンペーンガールやJALのイメージガールのオーディションなどに決まるので怖くなってきた。街や電車で貼られている私のポスターを剥がす現場をよく目撃しました。いけないけど、嬉しい気持ちになりました。夏に、雪を降らせる機械を使って冬のポスターを撮影したこともとても感動いたしました。

## 東洋紡

### '94年 吉野公佳

よしのきみ 76年9月5日生まれ 神奈川県出身  
T168・B82W58  
H85 としまえんプール、フジテレビビジュアルクイーンなどのキャンギャルでも活躍。'08年にはアダルトイメージビデオを発売

写真●堤あおい  
吉野公佳写真集「Mother Earth」(発売・三笠出版/発行・ヴィジュアルハウス)より

### おもな歴代受賞者

'91年 畑知子  
'93年 中島史恵  
'00年 眞鍋かをり

過去には東レ、旭化成らとキャンペーンガール競争を繰り広げていたが、一足早く'02年を最後に終了。後にヌードを披露した人が多い





45 歳 からの S E X 大 革 命  
【妄想女優シリーズ】  
～番外編～

紗 倉 ま な

本当に待ち合わせした公園、デートした国道で撮影



初体験を  
故郷・木更津で  
ガチ再現

アラフォー非常勤講師と  
カーセックス

初めてのエッチはカーセックス。初デートでいきなりだったのに、「彼に挿れてもらいたい」と、私の心は決まっていたんです。平静を装っていたつもりでしたが、ブラウスのボタンに手をかけられたときから、ハアハアと息が荒くなっていたかもしれません。

※衝撃告白の続きは後述の中に！

幸運の女神  
(宝クジ)

'95年

1975年9月17日生まれ、東京都出身  
99年『ラブ・ソング』でデビュー  
『ABC』『YZI』などで  
初主演。08年映画『新選組  
で映画初出演を果たす。  
現在は子育て中。撮影中  
写真◎旗本雅司  
スタイリング◎IM&SU  
ヘアメイク◎ハニーより

「幸運の女神」という名前のために  
周りの方によく「幸運を分けて  
ください」と冗談を言われて  
た。私自身は1000円しか宝くじ  
に当たりませんでした(笑)。PR  
のために全国各地に行きました。  
た。昭和天皇がお泊まりになつた  
という琵琶湖のホテルの大浴場  
で、たまたま一人だけだったので  
泳げたのはいい思い出です。今は  
福岡に帰ってきたので「明太子キ  
ャーベン・ガール」があれば務め  
てみたいです。「熟成するほどい  
い味が出ます」なんてね。

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください





「当時は金髪ギャル  
目指してました(笑)」

高専の非常勤講師と  
mixiで連絡を取って

私の初体験は16歳のときで、高校2年生の蒸し暑くなってきた時期のこと。千葉県木更津市にある高等専門学校に通っていた私は当時、金髪ギャルを目指していました(笑)。いまとなつては恥ずかしい話ですが、スエットにつっかけが私服でした。高専は男子だらけの環境なので「逆ハーレムじゃん」と思つかも知れませんが、そ

んなにいいものではなくて、言わば「猿山状態」なんですよ。みんな子供っぽくて、口を開けばAVの話ばかりでした。

「じゃあ、お相手は？」って顔をしていますね。それが、非常勤講師の先生だったんですよ。アラフォーで、同級生の男子にはない落ち着きがありました。休み時間にわからないところを質問しに行く親切に教えてくれて…。気がついたら好きになっていましたね。

先生の携帯番号もメールアドレスも知らなかったから、連絡を取りたくて「mixi」でプロフィールを検索したんです。そうしたら先生を発見して、すぐにメッセージを送信。結果、2人で会うことに。でも、そこで問題が2つ浮上したんですよ。ひとつは、こんなスキャンダルが学校に知れたら、お互いにマスってこと。もうひとつが、女子寮住まいの私の門限が21時30分だったこと。遅れると実家に連絡されちゃうんです。この2つをクリアするように密会の計画を立てました。

学校近くの公園に集合  
国道沿いに停車して

「mixi」で連絡を取ってから3日後。ついに作戦決行です。学校の近くの公園で、先生のセダン







「車が停まると、お互いに  
何も言わずにキス…」





「コンドームつけるから  
で、いよいよなんだな」と



らおっぱいをさわられただけで、正直感  
じてしまいました。先生のスポンのチャ  
ックに手をかけると、ペニスが少し膨ら  
んでいるようで、下着をめくると立派な  
モノが露わに。「舐めて」と優しく言わ  
れて、少し困ったけれど、自然とフェラ  
チオできたのが不思議でしたね。

見るのも申し訳ないので、暗くなり始め  
た外の景色を眺めていました。

**20分あまりのこと  
汗と愛液でベトベトに**

車のシートを倒す音が聞こえたので、  
振り返ると彼の準備は万端。私は自分の  
座っている助手席のシートを倒して、仰  
向けに。彼は私のパンツを脱がせて、び  
しょ濡れのアソコを舐めながら、舐めて  
くれました。そのままの流れで、ゆっく





# 見合い婚のすすめ

「本人は押しの強い女性は苦手のように」  
後援会が「丸」となって、嫁さん探しに奔走中

悲願の日本人横綱誕生に期待がかかる七月場所。2場所連続の優勝だけに、三度目の正直となるか。その先には、後援会関係者が目論む縁談話が水面下で進められている。

写真●岩松喜平  
ヌタイリスト・園中瑞子  
ヌタイスト・米澤和彦





七月場所を前に、香川県観音寺市で4日間の合宿。稀勢の里をひと目見ようと、約1千500人ものファンが集結

大関・稀勢の里(30)が「勝負どころ」を迎えている。まずは、綱取りがかかる7月10日初日の大相撲七月場所だ。二所ノ関審判部長(59・元大関若嶋津)は、「優勝すれば、そういう話になる」と明言。自身初となる優勝は、綱取りへの必須条件だ。

「多くの担当記者が、『今度こそは』と期待しています。これまでも、優勝のチャンスはあったが、序盤で格下に敗れるなど、ものにできなかった。ただ、三月場所から取りこぼしがなくなつた。土俵上でも、目を異常にパチパチさせる、落着きのなさは影を潜めています。記者とあまり話さないことは変わってないが、付き人と笑顔で話したり、柔和な表情を見せたりと、余裕が出てきている」(相撲記者)

横綱昇進がかかる場所を前に、ファンもヒートアップ。特に地元・茨城県牛久市のファンの期待は過熱気味だ。「6月11日、牛久市内の四川料理店で激励の会が開かれました。昨年よりも40人ほど多い、約200人の後援会メンバーが出席。当日は、稀勢の里の大好きなメニューが並びました。ピータンの入った前菜、エビチリ、タイの煮込み、フカヒレ入り卵スープ、カニ入りチャイハンなどです」(後援会関係者)

地元後援会は、綱取りと並ぶもうひとつの「勝負どころ」にも注目する。「2場所連続で13勝を挙げたので、優勝すれば横綱昇進はほぼ確実でしょう。そうすると、結婚の期待も一気に盛り上がります。綱取りの次は嫁取り。」

「両手に花を」が、地元ファンの切なる願いなんです」(地元後援会会員)

寿を成就させるために、地元後援会を中心に、すでに水面下では花嫁探しが始まっているという。

「具体的に、これぞという女性はまだ現われていません。大関と結婚となると、将来は部屋のおかみさんになるわけで、相撲界の習慣や行儀作法に理解のある人が望ましい。そういう女性を、

我々地元後援会でも探していきたい。ただ、おかみさん業をこなせる女性となるとなかなか難しい。(父親が相撲に携わる仕事をしている)角界関係から見つけることになるでしょう。しかも、お父さんが「自分の目にかなう女性でなければだめだ」と、関係者に伝えていきますから」(地元後援会会員)

老若男女の支持を集め、人気は角界随一。日刊スポーツ主催の「大相撲総選

挙」では、圧倒的得票数で5連覇達成。女性ファンから声をかけられると、赤面してしまうほどの照れ屋だが、そんな草草が、母性本能をくすぐるという。「スー女」(相撲女子)には大人気で、「ぎせのん」と呼ばれています。ただ、押しの強い女性は苦手で、女らしい大和撫子が好み。これまでも、いろいろな関係者から縁談話があつたのですが、本人は「まずは横綱」という考えで、結婚は二の次。ただ、綱取りが実現すれば、多くのお見合い話が持ち込まれるでしょう。ちなみに、稀勢の里のタイプは、芸能人というと、仲間由紀恵です」(後援会関係者)

そんな周囲の喧騒をよそに、日々の稽古以外に、メンタルトレーニングを取り入れ、満を持して臨む今場所。最大の難敵となるのが、平成の大横綱・白鵬(31)であろう。

「じつは、白鵬がもっとも警戒しているのは、2人の横綱ではなく稀勢の里。ほかの力士との取組とは、気合の入れ方が違っている。場所前に稀勢の里に対していろいろ発言しているのは、陽動作戦でもある」(相撲記者)

稀勢の里が順調に白星を積み上げていけば、13日目で白鵬との対戦が予想される。白鵬も全勝なら、この日、通算1千勝を懸けて稀勢の里と闘うことになる。稀勢の里は10年、13年の2度にわたり、白鵬の連勝記録を止めてきた。宿命の対決を制して、綱取り、さらにはその先の嫁取りにまで、「類い稀な勢い」で突き進むか。



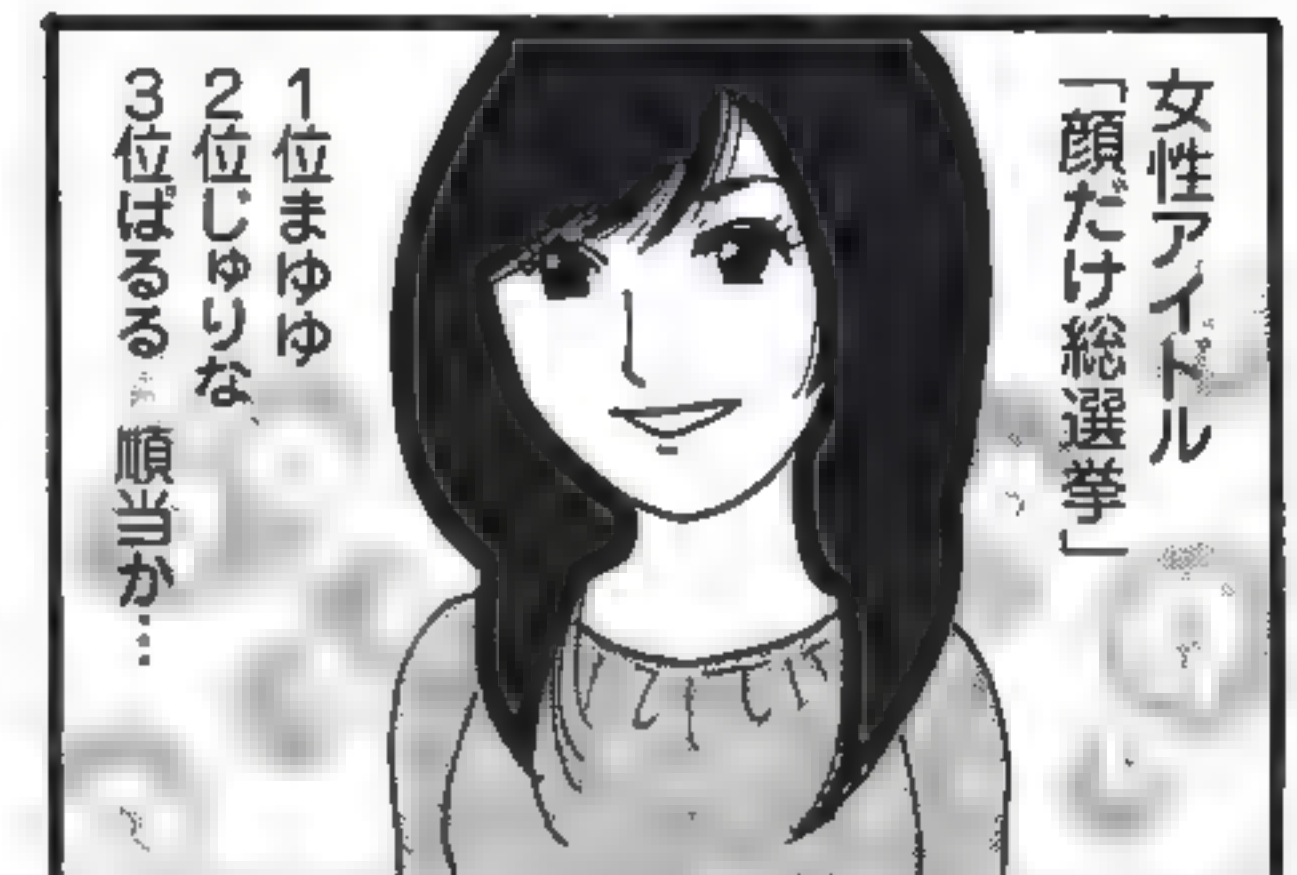
スー女に大人気で、愛称は「ぎせのん」

「第5回大相撲総選挙」では、2位の白馬富士に約4千票差をつけて大勝。ちなみに白鵬は7位





# 腹が立つ!



女性アイドル  
「顔だけ総選挙」  
1位まゆゆ  
2位じゅりな  
3位はるる 順当か...



さっしーは  
圏外  
だって  
総選挙  
1位なのに  
.....



彼氏でいうと  
こんな感じが  
お前って  
顔は  
いまいち  
だけど  
中身  
サイコー  
だよ



お前のこと  
顔で選んだ  
から  
なぜか  
これより  
ずっと  
腹立つ  
.....

ボビー立花(52)  
「いつでも、どこでも、どんな女でも抱く」。  
歩くフェロモン兼「フル9」のマネージャー

# 激怒な質問



いまどきの若手社会学者  
古市憲寿  
司会をした  
党首討論番組で  
小沢一郎に質問



再婚相手  
見つかり  
ました?  
小沢一郎  
激怒!!



バラエティ番組じゃ  
ないからね  
私が  
その場に  
いたら



「再婚相手  
私じゃだめ?」  
つて場を  
なごませ  
ちゃうのに  
炎上だね  
大女上

白石さん(48)  
「金なし、家なし、甲斐性なし」だが、彼女は  
グラドルのサリナ。じつは一流のヒモだった

# 男女の友情



男女2人きりで  
デートしたり旅行したり  
してるのに  
リリー・フランキー  
長澤まさみ  
深夜「デート  
撮らせた



即「できてる!」と  
思われない組み合わせ  
である  
平愛梨  
大親友  
です  
三瓶  
2人で海外旅行も



本当に  
ただの  
仲よしに  
見えるな  
でもこれ  
男女逆  
バージョンは



女に金  
借りてるん  
だらうなつて  
思う  
無邪気な  
仲よしには  
見えないな...  
なぜか

近藤光(54)  
独身でイケメン、人気脚本家が抱える悩みは  
世の熟年男性と同じ。ああ、悩ましい「ED」

# 驚愕の事実



仕事で元AKB48  
宮澤佐江ちゃんと  
会いました  
よろしく  
お願い  
します  
かわいい



芸能人は  
「実物のほうがいい人」と  
「実物はまいちな人」が  
いるが彼女は明らかに  
前者  
話が盛り  
上がる  
25歳と  
44歳と



こういう娘が  
息子の嫁にきて  
くれたらいいな  
はっ



いつのまにか  
女性芸能人を  
こういう目で  
見ていた  
自分に  
驚愕  
張り合おうと  
思っていたの  
に...  
そつちのが  
驚愕だよ

根本プロデューサー(55)  
東大卒、某キー局勤務の敏腕プロデューサー。  
若いコが、三度のメシよりだ〜い好きな恐妻家

## フルフル9Z メンバー紹介

阿久津マイ(20歳) Cカ  
フルフル9Z  
メンバー紹介  
原エミ(22歳) Aカ  
フルフル9Z  
メンバー紹介

江川リンカ(21歳) C  
フルフル9Z  
メンバー紹介  
松永ミツコ(19歳) A  
フルフル9Z  
メンバー紹介

香椎チ(18歳) Hカ  
フルフル9Z  
メンバー紹介  
北条ウルメ(18歳) B  
フルフル9Z  
メンバー紹介

川瀬カレン(18歳) Eカ  
フルフル9Z  
メンバー紹介  
櫻木サヤ(18歳) A  
フルフル9Z  
メンバー紹介

真田リオ(16歳) Aカ  
フルフル9Z  
メンバー紹介  
グラドル・サリナ



佐藤真知子(日テレ東京女子大卒)



第二の水戸黄門と期待大  
丸顔のぼっちゃり系

局から近い東京・新橋のSL広場で研修中。小学校から女子校育ちのお嬢様。大学では準ミス東大に輝いた

滝 菜月(日テレ早稲田大卒)



しゃべりの経歴は豊富  
元バスガイドアナ

北海道出身で、同僚のTBS安住に憧れアナを志す。早大在学中にバスガイドのアルバイトをしていた

森川夕貴(テレビ朝日早大卒)



大抜擢に際して  
書中でのバイリンガル

テレビ朝日の毛沢屋で中継中。静岡県出身で元「ミス富士山」。入社直後に「朝ステ」お天気キャスターに

研修中、即戦力：各局「ゆとり世代」の新人アナたち

早くも「酒好きお坊ちゃん」と評判

フジテレビ入りファミヤの息子

「亀山千広社長とファミヤは月9「あすなる白書」の主題歌「TRUE LOVE」以来のつき合いで、現在まで交友がある。最近も特番「憲武・ファミヤ・ヒロミが行く! キャンピングカー合宿」シリーズでファミヤを起用している」(フジテレビ関係者)

6月中旬のある日。フジテレビの正面玄関前では、昼過ぎから今年4月入社した新人アナたちの研修がおこなわれ

ていた。新人アナ5人のなかで注目は、元チエツカーズの藤井ファミヤ(53)の長男である藤井弘輝(24)だ。

地味な紺スーツ姿だが、甘い目元が父・ファミヤにそっくり。カメラの前で原稿をフツフツ読むさまは、父が大物芸能人でも、まだ一人の新人だ。4月1日におこなわれた入社式にはファミヤも出席したことで話題となった藤井ファミヤ。あれから約3カ月。ファミヤ二世の

評判はというと、やっかみまじりの声

が聞こえてきた。

「社内報の自己紹介欄には「お酒を飲みすぎると問題あり」と書くなど、自ら酒好きをアピール。またサンクラスをして野球観戦をする写真を載せ、毎

年ホークスの開幕戦を見に行っていると自慢。「酒好きのお坊ちゃん」と話題になっている」(別のフジ関係者)

注目のデビューは、フジ恒例の「FNS 27時間テレビ」が濃厚だ。

ほかにも本誌は日本テレビの佐藤真知子(22)、滝菜月(23)、テレビ朝日の森川夕貴(22)の初々しい姿をキャッチ。「ゆとり世代」から明日の人気アナが生まれる。



毎年ホークスの開幕戦を見に行っています!

フジの社内報に載った  
藤井ファミヤのサンクラス姿

父・ファミヤは社長の友達だった  
藤井弘輝(フジ・慶應大卒)

父・ファミヤは社長の友達だった

真剣に研修を受けるファミヤ。社内でも注目を浴びているが、緊張しているようにも見えない



# 隔週連載 数字は踊る。

## 競馬の不思議なサイン

THE ENTRANCE  
WORLD OF SIGNALS

Text by Kyoza Ishikawa  
Illustration by Sajiro

Vol. 54

### ポスターにサインを探せ

競馬の楽しみはなんといっても馬券を当てることにある。しかし馬券の当て方は人それぞれだ。血統、タイム、最近の成績、騎手、パドックの馬の気配、展開等々から推理するのが普通だが、そんなものとはまったく関係なく、ひたすらサインを探す方法もある。ではサインとは何か？ GIレースのような大レースでは、主催者はテレビCMやポスターなど広く宣伝活動をおこなう。そこから馬券につながるサインを探そうというものだ。それ以外にも社会の出来事や流行り言葉、レースの歴史、馬名、勝負服等々もサインの対象になる。

サイン馬券を買う人にとって、今年のダービーは簡単だろう。ダービーのポスターにサインを見つけた。ポスターは瑛太、有村架純、笑福亭鶴瓶の3人が声を上げて駆け出す図で、赤地に白文字で大きく日本ダービーとあり、あとはすべて墨文字（黒）だった。サインは3人の上着。有村が青、瑛太が白、鶴瓶が濃紺というかほとんど黒。なんと、この色の枠に1番から3番人気までの強い馬がそれぞれ入った。問題は地色の赤。しかし、赤の面積が大きく主張しすぎている。こういうときは「引っ掛け」と見て、切り捨てる。

結果は、1着のマカヒキは2枠3番の黒帽子、2着のサトノダイヤモンドは4枠8番の青帽子、3着のディーマジェスティは1枠1番の白帽子。黒・青・白の順で決まり、3連複の払い戻しは1番人気の850円だった。サインを探さなくても1番人気を買えば当たった。サイン馬券はこじつけ馬券でもある。そもそもサインがあること自体、普通ではない。しかし競馬には偶然の一致が多く、サインがあると勝手に推理して、馬券を当てるのもなかなかおもしろい。

### レースのありそうもないホントの話

競馬には不思議な一致が山ほどある。時には信じられないことが本当に起きる。2014年の第81回のダービーはその最たるものだった。当日、皇太子殿下が来場された。ダービーを勝ったのは3番人気のワンアンドオンリーだった。翌日大きく報道されたが、皇太子殿下とワンアンドオンリーの誕生日が2月23日で一緒だった。それだけではなく手綱を取った横山典弘騎手、さらには勝ち馬の馬主まで同じ2月23日生まれだった。

同じく2014年の有馬記念では、発走間際に長嶋茂雄氏がサプライズ登場して観客席がどよめいた。このレースを制したのは牝馬のジェンティルドンナだった。そして長嶋茂雄氏とジェンティルドンナはともに2月20日生まれだった。



# FLASH

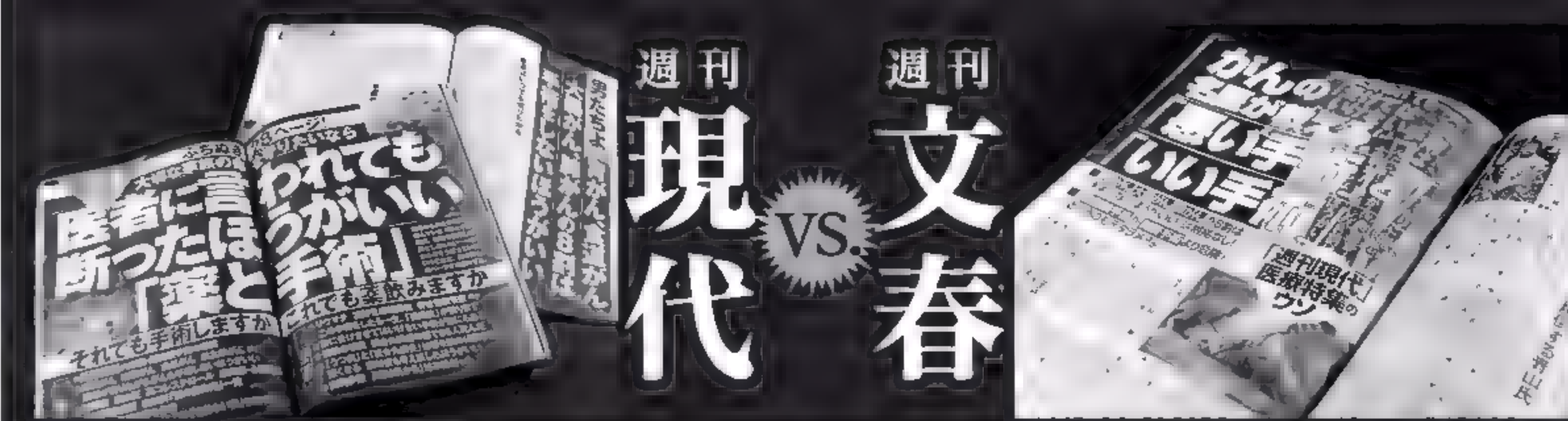
2015年のジャパンカップでは、ワールドカップラグビーで大活躍して人気者となった五郎丸歩選手が表彰式のプレゼンターとして来場し、発走前に五郎丸選手の姿がテレビに映し出された。その瞬間に15番の馬券を買いに走った人は多かっただろう。このレースは4番人気の牝馬のショウナンパンドラが勝った。馬番は五郎丸選手のフルバックのポジション番号と同じ15番だった。

同じ年の第60回有馬記念にも不思議な一致があった。このレースの1着馬は馬番7番のゴールドアクター。8番人気で単勝は17倍、3連複は20360円と荒れた。さて、話はレースの5年前だ。2010年の「CLUB KEIBA」の未来編のCMでは、俳優の佐藤浩市が馬主になって有馬記念を勝って愛馬の口取りをするシーンがある。優勝レイには2015年、第60回とあり、優勝馬のゼッケンは7番だった。ん？ アクター？ 5年前に7番ゴールドアクターの優勝が予告されていた？









# バカ売れ医療特集の真贋

# ガンの8割は手術するな

「週刊現代」6週連続の話題企画に、「文春」がウソ根拠なしデタラメと噛みついて…

# 世のジジババは大混乱!

「信用していいものか」と言いながら「週刊現代」の記事やコピーを持ってこられる患者さんは結構多いんです。赤線をびっちり引いてね」

愛和病院（長野市）で副院長を務める緩和ケア医師・平方眞氏はそう語る。「週刊現代」の医療特集が医師や患者、その家族に波紋を投げかけている。

週刊現代は、6月11日号で「医者と病院にダメされるな」と銘打った「飲み続けてはいけない薬」特集を掲載。以後、6週連続で、医療現場に疑問を突きつける特集記事を連載中だ。

出版流通関係者は「通常号より10万部ほど多く売れている」と反響を語る

## 1割以下のリスクを、過大な誇張で説明!?

まず、「8割は手術をしないほうがいい」という点。週刊現代は手術で胃を全摘し、その4カ月後に亡くなった84歳の兄をもつ男性や、若い医師の手術ミスで頸動脈を傷つけられた父をもつ女性のコメントを引きつつ、「こう書く」

「最近では、次第に抗がん剤や放射線治療、免疫療法など手術に代わる治療法も一般的になってきた。それでも「手術でがんを切り取ってしまったのがいばん安心」と考えている医師や患者はまだまだ多い」

そして、こう結論づける。  
「70歳を超えた高齢者にとって、安易な手術は8割方、後悔の種になるといふことを肝に銘じておきたい」  
週刊文春は「1%以下のリスクを八

が、その内容に首をかしげる向きも少なくない。全国の医療関係者がブログなどでいっせいに反論しているほか、「週刊文春」（7月7日号）は「週刊現代」医療特集のウソ」と大書して、その記事内容を「根拠なし」「デタラメ」と一刀両断にしているのだ。

週刊文春が噛みついたのは、週刊現代7月2日号に掲載の特集「胃がん、食道がん、大腸がん、肺がんの8割は手術をしないほうがいい」と「内視鏡・腹腔鏡手術やつばりこんな危ない」のおもに2点だ。

週刊現代が噛みついたのは、週刊現代7月2日号に掲載の特集「胃がん、食道がん、大腸がん、肺がんの8割は手術をしないほうがいい」と「内視鏡・腹腔鏡手術」の危険性かどうか。内視鏡手術とは、胸やお腹に5mm程度の小さな穴を開け、内視鏡や細い手術器具を入れておこなう手術のこと。腹腔鏡もお腹に入れる内視鏡の一種で、患者の負担が少なく、術後の回復が早いとされることから急速に普及した。たとえば、がん研有明病院では、大腸がん手術の95%（14年）で採用されるに至っている。

しかし、週刊現代は腹腔鏡手術を「非常に高度な技術が要求され、一歩間違えば「死」のリスクを伴う」手術だと断言。「がんの転移を見落とす」可

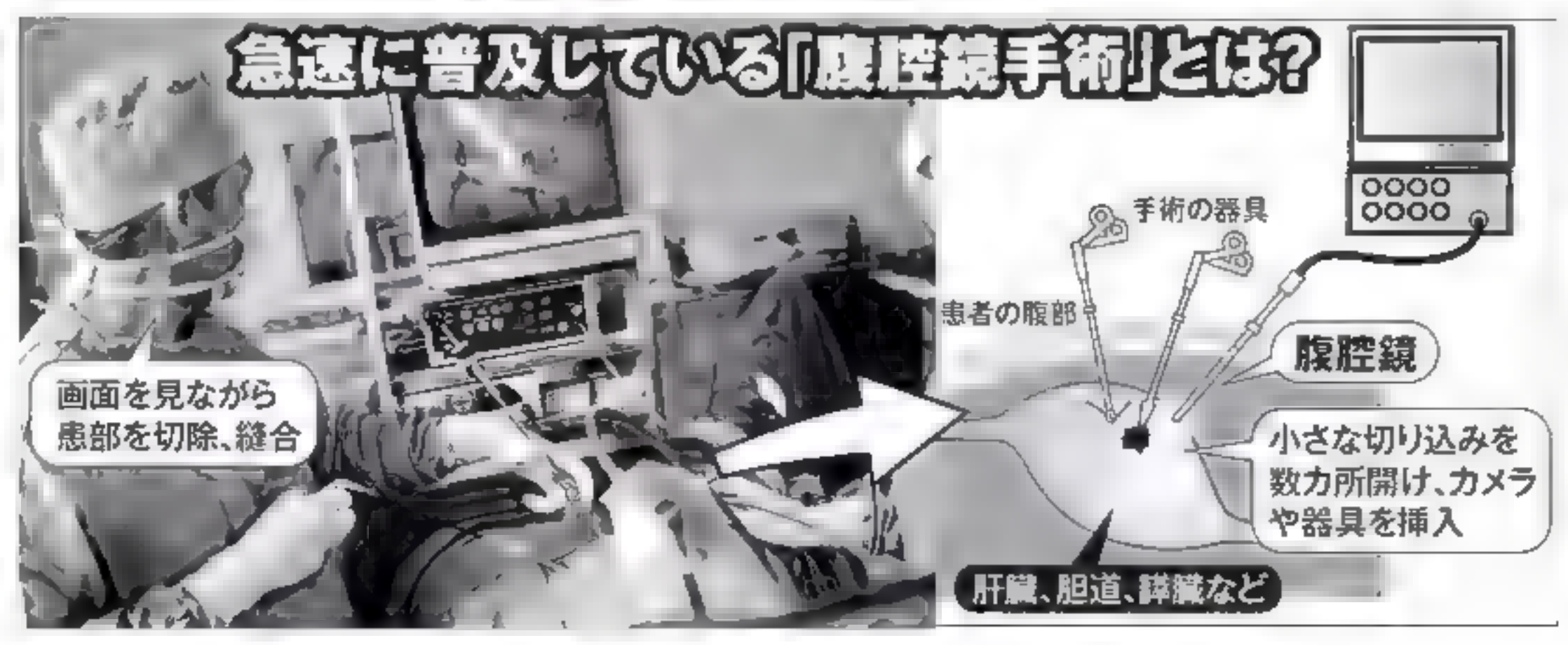
能性が高い」（再発が多い）（患部の状態が把握しづらい）と問題点を列挙している。

週刊文春は胃がん、大腸がん、直腸がんそれぞれで、開腹手術に比べて腹腔鏡手術のほうが死亡率が低いことを指摘。「開腹手術の方が危ない」と言うべきではないかと結論づけている。

こうも結論が違つては、高齢者や家族は大混乱してしまう。そこで、両誌に見解を問うた。まずは週刊現代。「反医療」というつもりはありません。慎重で服用している薬や、医者の言いなりで受けてしまう手術のリスクを伝え、本当に自分に必要なのかを考えてもらいたい。生活のスタイル、人生観を含めて、問い直して、よりよい人生を送ろうというひとつの提言です」

そして、週刊文春。「本誌はこれまで読者をミスリードすることのないよう、エビデンス（根拠）をベースに綿密な取材による医療特集を組んできました。その方針は今後も変わりません」

はたして真実はどこにあるのか。医療の最前線で活躍する医師に聞いた。元・慶應大学医学部専任講師の近藤誠氏は、がんは基本的に「放置」することですすめてきた。現在もセカンドオピニオン外来を運営する立場から、週刊現代のスタンスを「医療現場での混乱を引き起こすでしょうが、正しい混乱だからいいのでは」と歓迎する。「8割は手術しないほうがいい」というのは僕の主張に沿っている。週刊



※次ページに続きます







ねこ好き必読!

# ライオンヒョウピューマ... ネコ科動物

## キッツと驚く 5番勝負!

### がっかり雑学

お笑い界の「動物王」  
アンタッチャブル・柴田が  
「ねこの博物館」館長・  
今泉忠明先生に挑戦!

世は空前のねこブーム! 家のねこに限らず、ネコ科の動物は動物園などでも人気者。しかし、彼らには意外なほど残念なポイントがあった! かわいいだけじゃないネコ科動物のトリビアを、動物を愛する2人がアツク語る!

今泉忠明(以下、今) 柴田(以下、柴)は、動物園にもよく行かれるそうです。

柴田(以下、柴) ちやうど昨日も、那須と群馬のサファリパークをハシゴしてきたところなんです。僕が動物を好きになったのは、「なんかヘンなヤツがいるな」という、興味から。そこで調べているうちに、詳しくなった感じがします。たとえば「同じサバンナにいるのに、なぜゾウは鼻が長くなって、キリンは首が長くなったんだ?」みたいな。「なぜ?」からスタートして、理由を知ると、人に話したくなる。先生はどういったきっかけで、動物学者の道へ?

今 うちが、父が動物学者だったんで、採集を手伝われていたんです。小学生のころには、ネズミをトラップで捕まえて、剥製を作っていましたよ。

柴 へえ、すごい!

今 調査用の標本は、簡単なんです。そんななかで私が大学生のとき、イリオモテヤマネコが発見されて。新種として記載したのが父だったんですが、「お前、ヒマそうだから世話をしろ」と、研究用のイリオモテヤマネコの世話をまかされました。宅配便で、イリオモテヤマネコが自宅に送られてきたんです(笑)。それがきっかけで、ネコ科の研究の道に進むようになりました。

柴 イリオモテヤマネコって、宅配便で送れるんですか? (※) 僕は、めちゃくちゃデカイメイנקレーンで、2代にわたって飼っていました。そのねこ、嫁さんが連れていったんですけど、(泣)。それはともかく、今日は、先生も驚くようなネコ科動物の雑学、ぶつけていきますよ!

特賞  
20,000円!

応募方法  
正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1384号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事③購入動機④なつた記事⑤本誌の付録につけてほしいものは?⑥数回答⑦住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは7月12日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1388号号でおこないます。

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110

# Q 高島礼子もかつて主演を務めた、女性を中心に描く人気ヤクザ映画シリーズのタイトルは「」の妻たち

1 極道

2 修道

3 報道

第1380号の正解  
1 オリンピック  
当選者のお名前  
特賞2万円 群馬 小野田雅弘  
賞金1万円 秋田 南井公成 新潟 相澤賢  
富山 堤博一  
「図書カード」 神奈川 戸田浩 京都 戸田公栄  
高知 早川智彦 ほか27名様  
(敬称略) 賞品は当選者発表後1カ月経過後で発送いたします。

クイズ応募券  
1384号

「写写丸参上!」スタンプ  
ラインクリエイターズマーケットで好評発売中  
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信  
<http://flash-m.jp/>

FLASH  
CONTENTS  
2016  
7.19  
No.1384

102 「新連載」運命の一曲(世良公則)

97 我が青春のアイドルベストSEXY記念館

93 キッツと驚く「ネコ科動物」がっかり雑学5番勝負!

88 「現代VS.文春」バカ売れ医療特集に世のジジババは大混乱!

86 「連載」ロト・ナンバース 爆勝! 虎の穴

82 稀勢の里 赤面症の大関に、見合い婚のすすめ

80 「連載」終末アイドルフルフル92 倉田真由美 早くも「酒好きお坊ちゃん」と評判! フミヤの息子

77 「連載」数字は踊る。

69 「袋とじ」紗倉まな「初体験を故郷木更津でガチ再現」

57 「4P+袋とじ」伝説のキャンギャル100人

52 「袋とじ」紗倉まな「抱きしめたい癒やしライン」

51 「新連載」どぶろっく no まいにち妄想!

46 向井地美音「もう、次世代じゃない!」

37 「袋とじ」もちつきる美「狂い咲く本気SEX」

29 「袋とじ」橋本マナミ「妖艶ストリップ」

28 「連載」元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談

26 「連載」幸坊治郎の「ユース食い倒れ」

24 「赤いイチロー」鈴木誠也「リアル巨人の星」

22 イボミ「全米直前に涙「母にすがって泣いた夜」

20 神戸山口組「斬り込み隊長」北海道頂上決戦へ

18 小池百合子「時の権力者」に乗り続けた「女の勝負勘」

16 日本人を標的にした「Sタツカ・テロ犯の喰い」

10 日の丸五輪戦士「発逆転の兵法」見た! 聞いた!

3 児玉遥「ボテンシャル無限大」







FLASH

'80年代に活躍した人気アイドルたちの  
アルバムジャケットを数多く撮影した伝説の名写真家・武藤義氏。  
「ジャケ写の能手」の三回忌を機に、故人が撮影した  
秘蔵写真の数々を、ここに公開する。



# 我が青春の アイドルベストSEXY 記念館

伝説の名写真家・武藤義氏が撮りためた秘蔵ショット初公開！

## 川島なお美

Naomi Kawashima

かわしまなおみ '60年11月10日生まれ  
名古屋市出身 テレビドラマ『失楽園』や、  
映画『鍵』『チャイ・コイ』などの作品で大き  
な話題を呼んだ。'93年に発売された写真集  
『WOMAN』（ワニブックス）は日本の女優写真  
集史上、歴代3位の55万部の大ヒットに





## 桜田淳子

Junko Sakurada

さくらだじゅんこ '58年4月14日生まれ 秋田県出身 14歳で「スター誕生」第4代 グランドチャンピオンに。翌年、「天使も夢みる」でデビュー。山口百恵、森昌子との「花の中三トリオ」は国民的人気に。'13年にデビュー40周年記念DVDつきベストアルバム「Thanks40～青い鳥たちへ」を発売



## 雛形あきこ

Akiko Hinagata

ひながたあきこ '78年1月27日生まれ 東京都出身 '92年に女優としてデビュー。グラビアポーズの代名詞となる「露骨ポーズ」を生み出し'90年代のグラビア黄金期を支える。ドラマや映画、バラエティ番組など幅広く活躍。「めちゃイケでるッ!!」(フジ系)レギュラー出演中。近況は公式ブログ「ひなたぼっこ」にて



## 西村知美

Tomomi Nishimura

にしむらともみ '70年12月17日生まれ 山口県出身 1985年、第1回ミスモモコグランプリで優勝し、1986年、映画「ドン松五郎の生活」で主演デビュー。同時に主題歌「夢色のメッセージ」で歌手デビュー。ドラマ、映画、写真集、声優など、さまざまな方面で活動

## 早見 優

Yu Hayami

はやみゆう '66年9月2日生まれ 幼少時代はグアム、ハワイで育ち、14歳でデビュー。'82年日本レコード大賞新人賞を受賞。テレビや舞台、絵本の翻訳などでも活躍。7月31日にコンサート「80's青春アイドルヒッツ デージ 青春旅情コンサート2016」に出演

## 武藤 義

むとうただし

1965年、日本大学経済学部卒業。ポリドール株式会社に入社。西城秀樹、松田聖子、光GENJIなど、数多くのアーティストのレコードジャケットを撮影する。独立後、写真事務所「studio muto」を設立。雑誌や広告、写真集など、「被写体を美しく撮る」カメラマンとして幅広く活動。'14年に逝去





FLASH

我が青春の  
アイドルベストSEXY  
記念館



酒井法子

Noriko Sakai

さかいのりこ 71年 2月14日生まれ 福岡県出身 '86年デビュー。歌手、女優として活躍し、アジアでも絶大な人気を誇る。スマートフォン専用「酒井法子オフィシャルファンサイト」が発足。ファンのリクエストを基にしたベストアルバムが9月発売予定。「30th ANNIVERSARY コンサート」が9月22日、ディファ有明にて開催



# 『ザ・ベストテン』登場アーティスト「運命の一曲」

日本でロックをメジャーにしたツイスト。新連載の初回を飾るのはCMでもお馴染みの名曲誕生の瞬間！



世良公則の独特のマイクパフォーマンスを真似する小学生たちも多かった

広告を学んだ僕の集大成。『優』をもらえるかな(笑)

世良公則

MASANORI SERA



1955年広島県生まれ。60歳。'77年「あなたのバラード」でデビュー。「宿無し」「銃爪」などヒット曲を連発。最新アルバム「Premium BEST Songs & Live 〜いつものうた〜」は、初のオフィシャルベストアルバム。「宿無し」は、テレビ東京のドラマ「ヤッさん〜築地発！おいしい事件簿〜」(7/22〜)の主題歌に

「資生堂さんのCMソングを担当することになり、会議に出席させてもらった。映像では、モデルの小野みゆきが赤い衣装を着て、アクティブなイメージだったので、『燃えるいい女』というキャッチコピーを考えて、その場でサビのフレーズを作ったんです」  
 '79年、ツイスト初のCMタイアップとして生まれた曲。それまでの曲と作り方に違いはあったのか？  
 「僕は曲作りで難産ということはない。(10週連続1位を獲得した)『銃爪(ひきがね)』は、飛行機の中で、5分くらいで全体の流れを作って、タラップを降りるときには出来ていた。『燃える』はサビが決まっていたから、あとは家に帰ってギターを弾きながら全体をまとめた。キャッチーな言葉から膨らませることもあれば、頭のAメロから作

「カラオケワンポイントアドバイス！  
 なるべく声を張り上げていたで、歌ったあとはしっかり喉を冷やしましょう。バンドで演奏するのなら、エンディングのあとに『燃える』って歌いだすと、エンドレスでできます。これ、癖になりますよ(笑)。  
 することもある。大切なのはひらめき」  
 では、世良さんにとって『燃えるいい女』とは？  
 「ひとつの時代の転換を感じた曲。音楽が人の生活に入っていくのを感じた。CMはクリエイターのアイデアが詰まった総合芸術。その中に枠を超えてロックバンドが参加させてもらった。大阪芸大時代に広告を専攻していたので、僕なりの集大成ともいえる。『優』をもらえる作品になったかな(笑)」  
 今も色褪せない最強の夏ソングは、世良公則の熱いソウルと、ロックと広告の枠を超えた融合から生まれた。